

TIỂU SỬ TÁC GIẢ LINH MỤC NHẠC SĨ PAUL VĂN CHI

Họ và tên là Paul Chu văn Chi, với những tên biệt hiệu khác là Paul Văn Chi, Văn Chi, Văn Uyên, Thu Văn, sinh ngày 14.5.1949, tại Ninh Bình, Việt Nam. Gia Đình có 6 anh chị em, 3 trai, 3 gái. Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi là người con út trong gia đình, giáp với người anh là Linh Mục Giuse Chu Văn Nghi. Cha chết sớm vào năm 1949 sau khi sinh được khoảng vài tháng, Người Mẹ hiền tận tảo nuôi 6 người con.

Năm 1954, gia đình di cư vào nam và định cư tại Gia Kiệm Long Khánh. Nơi đây, cậu học trò Văn Chi giúp mẹ gánh chuối bán ngoài chợ, và các chị đi làm đồn điền cao su để sinh sống và giúp cậu bé với người anh đi học.

Cậu bé Văn Chi tốt nghiệp trường tiểu học tại Gia Kiệm và lớp Đệ Thất tại trường Trung học Monica Gia Kiệm Long Khánh. Năm 1960, cậu được mẹ dẫn vào Cha Xứ Phát Hải, Cha Phêrô Nguyễn Ngọc Ngoạn, để xin cho cậu đi tu làm Linh Mục. Năm 1961, cậu học trò 12 tuổi thi đậu vào Tiểu Chủng Viện Long Xuyên tại Xóm Mới Gò Vấp. Cậu học sinh Văn Chi nhà nghèo tiếp tục chăm chỉ học hành tại Tiểu Chủng Viện và tốt nghiệp Trung Học Đệ Nhất cấp ngày 1.7.1965. Tiếp theo, cậu tốt nghiệp Tú Tài phần I năm 1967, và Tú Tài phần II năm 1968.

Sau đó, Thầy Văn Chi vào Đại Chủng Viện Thánh Giuse Sài Gòn năm 1968. Suốt những năm tại Tiểu Chủng Viện và Đại Chủng Viện, Thầy được học về âm nhạc do Nhạc Sư Tiến Dũng tốt nghiệp tại nhạc viện Roma hướng dẫn, đồng thời, thầy tiếp tục theo học Đại Học Văn Khoa Sài Gòn về Văn Chương Việt Nam, và các lớp Âm Nhạc tại trường Suối Nhạc, Đại Học Minh Đức và Thành Nhân về các bộ môn chuyên môn như Hoà Âm, Ca Trường, Sáng Tác, Đối Âm, Tấu Pháp. Trong thời gian học tại Đại Chủng Viện Sài Gòn, thầy tiếp tục cộng tác về Thánh Nhạc và Điều Khiển Ca Đoàn Đại Chủng Viện Sài Gòn trong 2 niên khóa 1973-1974 và 1974-1975.

Thầy Chịu Chức Linh Mục ngày 15.6.1975 tại Sài Gòn. Sau đó, Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi về làm việc tại Giáo Xứ Thái Hoà, Thái An, Địa Phận Long Xuyên và hoạt động về Thánh Nhạc tại miền Cái Sắn Kiên Giang và Cần Thơ.

Ngày 5.3.1984, Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi bị Nhà Cầm quyền Cộng Sản bắt giam vì tội sáng tác thánh ca và hoạt động về tôn giáo và văn hoá. Linh Mục bị giam tại Building 31, đường Đinh Tiên Hoàng Rạch Giá. Sau đó, Linh Mục bị đưa về biệt giam tại trại tù Tà Niên. Từ năm 1985 đến năm 1987, Linh Mục bị đưa về Trại Cải Tạo U Minh. Thời gian bị đày đọa này làm cho Linh Mục bị rối loạn thần kinh trung ương không đi được và phải chống gậy liên tiếp suốt 2 năm trời. Linh Mục vì yếu quá có thể chết trong tù, nên Cộng Sản tạm tha Linh Mục để giải phẫu cắt 2/3 bao tử và gây thần kinh số 10 vào năm 1987.

Tháng 8 năm 1988, Linh Mục vượt biên và được Tàu Mary Ship Kingstown vớt trên Biển Đông mang vào Trại Ty Nạn Palawan Philippines. Sau đó, Tòa Tổng Giám Mục Sydney bảo lãnh và Linh Mục được định cư tại Sydney, Australia vào ngày 24.11.1989. Năm 1996, Tổng Giáo Phận Sydney cho phép Linh Mục du học tại Hoa Kỳ về Âm Nhạc tại Đại Học Fullerton và Los Angeles California University. Những ngày tháng du học tại Hoa Kỳ, Linh Mục tích cực hoạt động về sáng tác, xuất

bản, và tổ chức những sinh hoạt văn hóa nghệ thuật tại đây. Ngày 12.6.1999, Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi tốt nghiệp văn bằng Master of Arts in Music tại Đại Học này. Tháng 10 năm 1999, Linh Mục trở về Sydney, Australia, tiếp tục công việc mục vụ giúp đỡ Cộng Đồng Công Giáo Việt Nam Sydney. Tháng 2 năm 2000, và năm 2002, sau đó năm 2009, Linh Mục được nhận theo học chương trình PhD. về Âm Nhạc tại Đại Học New South Wales, Sydney, Australia.

HỌC TRÌNH.

- Học sinh Trường Tiểu Học Gia Kiệm Long Khánh 1955-1960.
- Học sinh Trung Học Monica Gia Kiệm Long Khánh 1960-1961.
- Học sinh Tiểu Chủng Viện Long Xuyên 1961-1968.
- Tốt Nghiệp Trung học Đệ Nhất Cấp 1965.
- Tốt Nghiệp Tú Tài Phần I năm 1967.
- Tốt Nghiệp Tú Tài Phần II năm 1968.
- Sinh Viên Đại Chủng Viện Sài Gòn 1968-1975.
- Tốt Nghiệp Triết Học và Thần Học 1975.
- Sinh Viên Suối Nhạc College, Đại Học Thành Nhân, Đại Học Minh Đức 1969-1974.
- Văn Bằng Tốt Nghiệp tại Suối Nhạc College về Hoà Âm, Điều Khiển, và Luyện Tiếng năm 1974. (No. 0118).
- Sinh Viên Đại Học Văn Khoa Sài Gòn và Đà Lạt 1970-1974 với các Chứng Chỉ:
 - Chứng Chỉ Văn Chương Bình Dân 1970-1971.
 - Chứng Chỉ Văn Chương Việt Nam 1971-1972.
 - Chứng chỉ Ngữ Học Việt Nam 1971-1972.
 - Chứng Chỉ Quản Trị Học Đường 1973-1974.
- Sinh Viên Đại Học New-South-Wales, Sydney, Australia.
 - Chứng Chỉ Anh Ngữ. (English Certificate for further Study), 1989.
- Sinh Viên Đại Học Fullerton California State University 1996-1997, với các chứng chỉ:
 - French Song Literature and Interpretation 1997.
 - English Composition, Reading, and Public Speaking 1997.
- Sinh Viên Đại Học Los Angeles California State University 1997-1999, với các Chứng Chỉ:
 - Music Composition 1997.
 - Music of Latin America 1997.
 - Research Techniques in Music 1997.
 - Concert Choir 1997.
 - Contemporary Techniques in Music 1997.
 - Choral Conducting 1997.
 - Advanced Style Analysis 1997.
 - Music Theory 1998.
 - Concert Choir, Fall 1998.
 - Orchestration and Arranging 1998.
 - History of Music in Western Civilization 1998.
 - Advanced Choral Conducting 1998.
 - Concert Choir, Spring 1998.
 - Music in World Cultures for the Music Educators 1998.
 - Psychology of Music 1998.
 - Music Education 1998.

- Music Composition for Television and Films 1998.
- Commercial Songwriting 1998.
- Concert Choir, Winter 1998.
- Voice Class, 1998.
- Advanced Style Analysis 2, 1999.
- Thesis or Project, 1998.
- Vocal Pedagogy 1999.
- Concert Choir 1999.
- Writing Proficiency, 1999.
- Thesis or Project, 1999.
- Comprehensive Exams, 1999.
- Graduate Studies, 1999.
- Tháng 6 năm 1999, Linh Mục tốt nghiệp Master of Arts in Music trong lĩnh vực nhạc hợp ca với Luận án tốt nghiệp “Catholic Choral Music in Vietnam 1945-1975” tại Đại Học California State University, Los Angeles. Trong Luận án này, Linh Mục nghiên cứu Lịch sử Âm Nhạc Việt Nam từ năm 2879 B.C. cho tới giai đoạn hiện tại. Đặc biệt, Linh Mục nghiên cứu về Thánh Nhạc Hợp Ca Công Giáo Việt Nam trong những năm 1945-1975.
- Tháng 2 năm 2000, Linh Mục Nhạc Sĩ được chấp nhận là candidate của chương trình PhD. về nghiên cứu âm nhạc tại Đại Học New South Wales University, Sydney Australia dưới sự hướng dẫn của Giáo sư Jill Stubington PhD. và Christine Logan PhD. với Luận Án dự thảo “Vietnamese Church Music During 1975-2000,” tiếp nối Luận Án Master of Arts in Music trước đây.
- Tháng 12 năm 2002, Linh Mục Nhạc Sĩ lại được nhận là candidate của chương trình PhD. về nghiên cứu âm nhạc tại Đại Học New South Wales University, Sydney Australia. Nhưng vì lý do Mục Vụ cho Cộng Đồng, Linh Mục Nhạc Sĩ không tiếp tục được chương trình PhD. này.
- Tháng 2 năm 2009, Linh Mục Nhạc Sĩ Paul Văn Chi lại được nhận là candidate của chương trình PhD. nghiên cứu âm nhạc tại Đại Học New South Wales University, Sydney Australia. Tiến Sĩ John Napier PhD. hướng dẫn Linh Mục với Luận Án "Vietnamese Church Music During 1975-2008." Luận Án bao gồm 10 chương khác nhau về các lĩnh vực khác nhau của Thánh Nhạc Việt Nam trong khoảng thời gian 1975 đến 2008.

SỰ NGHIỆP SÁNG TÁC.

1. NHỮNG CHUỖI NGÀY BÌNH AN 1949-1975.

Tác giả trong khi trau dồi đèn sách tại các trường Tiểu Học, Tiểu Chủng Viện, Đại Chủng Viện, Đại Học Văn Khoa Sài Gòn, Đại Học Thành Nhân, Suối Nhạc College, đã cho ra đời những tác phẩm:

- 1) 1971 Quê Người Quê Ta.
- 2) 1972 Vào Đồi Cầu Nguyện.
- 3) 1972 Chúc Tụng Chúa I-Cộng tác với Đại Chủng Viện Sài Gòn.
- 4) 1973 Chúc Tụng Chúa II-Cộng tác với Đại Chủng Viện Sài Gòn.
- 5) 1973 Vào Quê Hương.

- 6) 1973 Đây Con Xin Đến.
- 7) 1973 Thượng Đế và Quê Hương.
- 8) 1973 Suy Niệm Tin Mừng Matthêu I.
- 9) 1974 Mây Trời với 3 Tác Giả khác.
- 10) 1974 Hội Ca Cho Tình Yêu.
- 11) 1974 Thánh Ca Vượt Qua.
- 12) 1974 Hoan Ca Phục Sinh.
- 13) 1974 Suy Niệm Tin Mừng Matthêu II.
- 14) 1975 Niềm Vui Tận Hiến.
- 15) 1975 Hoan Ca Giáng Sinh.
- 16) 1975 Hoan Ca Cho Tình Yêu.
- 17) 1975 Hoan Ca Ngày Đại Hội.

2. NHỮNG CHUỖI NGÀY THỬ THÁCH 1975-1984.

Lịch sử Việt Nam sang trang vào mùa xuân đen tối năm 1975 khi Cộng Sản cưỡng chiếm Miền Nam Việt Nam, cuộc đời Linh Mục Nhạc Sĩ đã gắn liền với giòng sinh mệnh của Đất Nước. Ghi lại những rung động của trái tim, những bản khoản thao thức về Quê Hương, Dân Tộc, Linh Mục Nhạc Sĩ đã sáng tác liên tục. Mỗi tác phẩm tác giả dùng thời gian gần 2 tháng để ghi chép và in ấn. Trong giai đoạn này, Linh Mục Tác Giả đã lần lượt cho ra đời những tác phẩm:

- 18) 1975 Trầm Khúc Hoan Ca 1.
- 19) 1976 Trầm Khúc Hoan Ca 2.
- 20) 1977 Trầm Khúc Hoan Ca 3.
- 21) 1978 Trầm Khúc Hoan Ca 4.
- 22) 1978 Kinh Tiền Tụng phổ nhạc.
- 23) 1979 Trầm Khúc Hoan Ca 5.
- 24) 1979 Nghệ Thuật Điều Khiển.
- 25) 1980 Trầm Khúc Hoan Ca 6.
- 26) 1981 Trầm Khúc Hoan Ca 7.
- 27) 1982 Trầm Khúc Hoan Ca 8.
- 28) 1983 Trầm Khúc Hoan Ca 9.
- 29) 1984 Trầm Khúc Hoan Ca 10.

Trong giai đoạn này, Linh Mục Nhạc Sĩ đã luôn thao thức phát huy phong trào Thánh Nhạc qua các lớp Ca Trưởng, lớp đàn piano, Hội Hoa Dâng Mẹ, và các Hội Ca Giáng Sinh với những sinh hoạt như sau:

- 1) 1976 Hội Ca Giáng Sinh tại Thái Hòa Rạch Giá Kiên Giang quy tụ 12 Ca Đoàn.
- 2) 1978 Hội Ca Giáng Sinh tại Ngọc Thạch Thốt Nốt Cần Thơ quy tụ 17 Ca Đoàn.
- 3) 1980 giúp đỡ và thành lập 27 Ban Tây Nhạc tại Cần Thơ và Kiên Giang.
- 4) 1980 Đại Hội Trình Diễn Tây Nhạc tại Ngọc Thạch Thốt Nốt Cần Thơ.
- 5) 1981 Hội Ca Giáng Sinh tại Bình Nam Kiên Giang quy tụ 19 Ca Đoàn và Ban Tây Nhạc.
- 6) 1982 Tổ Chức những Hội Hoa dâng kính Mẹ tại vùng Cái Sắn thuộc Kiên Giang và Cần Thơ.

3. NHỮNG CHUỖI NGÀY ĐAU THƯƠNG 1984-1987.

Bốn năm trong lao lý tù đầy là những chuỗi ngày đau thương kinh hoàng nhất của đời Linh Mục Nhạc Sĩ. Bị hành hạ về thể xác lẫn tinh thần, trong đau khổ và day dứt, Linh Mục đã chắt chiu góp nhặt những đau thương dệt thành những chuỗi âm thanh với nhiều sắc thái khác nhau, có khi là đoản khúc, có khi là tâm ca, có khi là tin tưởng ca, hay trầm ca, được hát lên trong những Thánh Lễ nửa đêm âm thầm và lặng lẽ, kết thành một chuỗi nhạc với khoảng 160 nhạc khúc Thánh Ca và 30 Hợp Xướng ghi dấu Quê Hương yêu mến.

4. NHỮNG CHUỖI NGÀY THA HƯƠNG 1988-2010.

Rong ruổi đường tha hương ty nạn tại đất khách quê người, một cuộc viễn du của người viễn xứ, trên các nẻo đường tại Úc Châu, Âu Châu, Mỹ Châu, Á Châu, Phi Châu, Linh Mục Nhạc Sĩ gom góp những âm thanh dệt thành những giai điệu của tâm tư người viễn khách. Linh Mục đã xuất bản những tác phẩm:

- 30) 1989 Trầm Khúc Hoan Ca 11 tại Philippines.
- 31) 1990 Trầm Khúc Hoan Ca 12 tại Úc Châu.
- 32) 1993 Trầm Khúc Hoan Ca 13 tại Úc Châu.
- 33) 1994 CD Thánh Ca Như Mai 2 - Trầm Khúc Hoan Ca tại California USA.
- 34) 1995 Đặc San Kỷ Niệm 20 Năm 1975-1995. Cộng Đồng Công Giáo Việt Nam Sydney-NSW
- 35) 1996 Trầm Khúc Hoan Ca 14 tại Úc Châu.
- 36) 1996 Tuyển Tập I Trầm Khúc Hoan Ca tại Úc Châu.
- 37) 1996 Tuyển Tập II Trầm Khúc Hoan Ca tại Úc Châu.
- 38) 1996 Tuyển Tập III Trầm Khúc Hoan Ca tại Úc Châu.
- 39) 1996 Double CDs Như Lời Yêu Thương tại Úc Châu.
- 40) 1998 Trầm Khúc Hoan Ca 15 tại California USA.
- 41) 1998 CD Tiếng Hát Yêu Thương tại California USA.
- 42) 1998 CD Trầm Ca Tin Yêu tại California USA.
- 43) 1998 CD Hoa Kinh Dâng Mẹ La-Vang tại California USA.
- 44) 1999 Double CD Mẹ Quê Hương Việt Nam tại California USA.
- 45) 1999 DVD Karaokê Thánh Ca Mẹ Quê Hương Việt Nam tại California USA.
- 46) 1999 Video Mẹ Quê Hương Việt Nam với 25 Giáo Phận Việt Nam tại California USA.
- 47) 1999 Tác Phẩm Mẹ Quê Hương Việt Nam tại California USA.
- 48) 2000 CD Tâm Ca Sám Hối tại California USA, kỷ niệm 25 năm Linh Mục.
- 49) 2000 CD Giáng Sinh Tình Yêu tại California USA, kỷ niệm 25 năm Linh Mục.
- 50) 2000 CD Hoan Ca Phục Sinh tại California USA, kỷ niệm 25 năm Linh Mục.
- 51) 2000 Trầm Khúc Hoan Ca 16 tại California USA, kỷ niệm 25 năm Linh Mục.
- 52) 2002 Tác Phẩm Thánh Nhạc Hợp Ca Công Giáo Việt Nam 1945-1975. Do Công Ty Oregon Catholic Press USA xuất bản.
- 53) 2002 Tác Phẩm Catholic Choral Music in Vietnam 1945-1975. Do Công Ty Oregon Catholic Press USA ấn hành và xuất bản.
- 54) 2003 Double CD Hội Ngộ Niềm Tin cùng cộng tác với Giới Văn Nghệ Sĩ Công Giáo Việt Nam phát hành tại California và Rôma.
- 55) 2003 CD Tâm Tư Dâng Mẹ phát hành tại California USA và Sydney Australia..

- 56) 2003 CD Như Lời Dâng Hiến phát hành tại California USA và Sydney Australia.
- 57) 2004 Trầm Khúc Hoan Ca 17 phát hành tại California USA và Sydney Australia.
- 58) 2004 CD Tâm Ca Vào Đời phát hành tại California USA và Sydney Australia.
- 59) 2004 CD Thấp Sáng Tin Yêu phát hành tại California USA và Sydney Australia.
- 60) 2004 CD Hạt Kinh Cảm Tạ - Thánh Ca Như Mai phát hành tại California USA và Sydney Australia.
- 61) 2007 Phút Nguyễn Cửu tái bản lần thứ 4 và phát hành tại Sydney Australia.
- 62) 2007 DVD Karaoke Con Đường Chúa Đã Đi Qua phát hành tại USA và Australia.
- 63) 2007 DVD Suy Niệm Con Đường Chúa Đã Đi Qua phát hành tại USA và Australia.
- 64) 2007 DVD Tài Liệu Việt Ngữ Con Đường Chúa Đã Đi Qua phát hành tại USA và Australia.
- 65) 2007 DVD Tài Liệu Anh Ngữ Con Đường Chúa Đã Đi Qua phát hành tại USA và Australia.
- 66) 2007 Sách Tác Phẩm Con Đường Chúa Đã Đi Qua phát hành tại USA và Australia.
- 67) 2009 “Kỷ Yếu 20 Năm Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh – Combined Choirs’ Association of St Lê Bảo Tịnh” phát hành tại Sydney, Australia.
- 68) 2009 Trầm Khúc Hoan Ca 18 phát hành tại California USA và Sydney Australia.

5. NHỮNG CHUỖI NGÀY TẠ ƠN 2010-2013

- 69) 2010 "Trầm Khúc Hoan Ca 19 - Trang Sử Mẹ Quê Hương Việt Nam" phát hành tại California USA và Sydney Australia.
- 70) 2010 "Trầm Khúc Hoan Ca 20 - Bộ Lễ Laudate" phát hành tại California USA và Sydney Australia.
- 71) 2010 2CDs "Trường Ca Trang Sử Mẹ Quê Hương Việt Nam" phát hành tại California USA và Sydney Australia.
- 72) 2010 CD Bộ Lễ Laudate phát hành tại California USA và Sydney Australia.
- 73) 2010 CD Hân Hoan Niềm Vui phát hành tại California USA và Sydney Australia.
- 74) 2011 Sách Chặng Đàng Thánh Giá - Stations of The Cross - Via Crucis phát hành tại Sydney Australia.
- 75) 2012 CD Tình Hồng Dâng Hiến phát hành tại California USA và Sydney Australia.
- 76) 2012 CD “Giã Từ Dương Thế – Requiem Hymns” phát hành tại Australia và California USA.
- 77) 2012 CD "Xin Cứu Tôi - Libera Me" phát hành tại Australia và California USA.
- 78) 2012 “Trầm Khúc Hoan Ca 21 - The 21st Hymnal Booklet of Meditative and Joyful Songs” phát hành tại Australia và California USA.
- 79) 2013 “Thánh Ca Vượt Qua - Paschal Hymns hay Trầm Khúc Hoan Ca 22 - The 22nd Hymnal Booklet of Meditative and Joyful Songs” phát hành tại Australia và California USA.

6. NHỮNG CHUỖI NGÀY TƯỞNG LAI 2014-2016

- 80) CD Vực Sâu Tối Tăm. 2014.
- 81) Trầm Khúc Hoan Ca 23 - Vực Sâu Tối Tăm. 2014.

SINH HOẠT VĂN HOÁ

Trong giai đoạn này, Linh Mục Văn Chi đã luôn thao thức phát huy nền văn hoá văn nghệ Việt Nam nơi khung trời Hải Ngoại tha hương qua các Đại Nhạc Hội và sinh hoạt Văn Hoá Nghệ Thuật:

1. 1989 Đại Nhạc Hội tặng Dân Tộc Philippines tại Palawan Philippines.
2. 1990 Đại Nhạc Hội Hồng Ân Giáng Sinh tại Sydney Australia, vào ngày 22.12.1990.
3. 1991 Đại Nhạc Hội Giáng Sinh và Quê Hương tại Sydney Australia, vào ngày 21.12.1991.
4. 1992 Đại Nhạc Hội Tình Yêu Giáng Sinh tại Sydney Australia, vào ngày 19.12.1992.
5. 1993 Đại Nhạc Hội Giáng Sinh An Bình tại Sydney Australia, vào ngày 25.12.1993.
6. 1994 Đại Nhạc Hội Giáng Sinh Tình Yêu tại Sydney Australia, vào ngày 26.12.1994.
7. 1995 Tháng 5, Phát Hành Đặc San Kỷ Niệm 20 Năm CĐCGVN Sydney – NSW, Australia.
8. 1995 Đại Nhạc Hội Thắp Sáng Tin Yêu tại Sydney Australia, vào ngày 23.12.1995.
9. 1996, ngày 27 tháng 4 Đại Nhạc Hội Tiếng Hát Yêu Thương giúp đỡ ty nạn, Sydney Australia.
10. 1996, ngày 21 tháng 6 Đại Nhạc Hội Bên Em Đang Có Ta, Melbourne Australia.
11. 1996, ngày 21 tháng 7 Đại Nhạc Hội Tiếng Hát Yêu Thương, Brisbane Australia.
12. 1997, 12 tháng 12 Đại Nhạc Hội Giáng Sinh và Quê Hương, Orange California, USA.
13. 1997, tháng 8 Thuyết Giảng cho trên 4000 Tuổi Trẻ Việt Nam tại Missouri, USA.
14. 1998, ngày 17 tháng 5, Đêm Tuổi Trẻ và Tình Mẹ, Orange California, USA.
15. 1998, ngày 21 tháng 6, Đêm Chân Dung Người Cha, Orange California, USA.
16. 1998, ngày 11 tháng 7, Đại Nhạc Hội Mẹ Với Quê Hương, Santa Ana California, USA.
17. 1998, tháng 8, Thuyết trình Tuổi Trẻ và Tương Lai cho khoảng 5000 bạn trẻ tại Missouri, USA.
18. 1998, tháng 10, Thuyết trình cho Tuổi Trẻ tại Georgia Atlanta.
19. 1998, tháng 10, Đại Nhạc Hội “Mẹ Với Quê Hương - Mother and Our Country” tại Georgia Atlanta, USA, với 2500 người tham dự.
20. 1998, 26 tháng 11. Đêm Tâm Tình Tạ Ơn và giới thiệu Hoa Kinh Dâng Mẹ La Vang. Tại Orange County USA.
21. 1998, 11 tháng 12. Đại Nhạc Hội Hoan Ca Giáng sinh với 5000 người tham dự tại Orange County USA.
22. 1998, 18 tháng 12. Thuyết giảng cho Tuổi Trẻ Việt Nam và Đại Nhạc Hội Giáng Sinh tại Toronto Canada.
23. 1999 Thuyết Giảng cho Cộng Đồng Việt Nam tại các Tiểu Bang khác nhau: Washington DC, Seattle, Arizona, Dallas, Stockton, Amarillo, Austin Texas, Oklahoma, Portland Oregon.
24. 1999, 1 tháng 8. Giới thiệu tuyệt Tác Phẩm Mẹ Quê Hương Việt Nam tại Orange County, USA với 600 người tham dự.
25. 1999, 29 tháng 8. Giới thiệu Tuyệt Tác Phẩm Mẹ Quê Hương Việt Nam tại San Jose USA với 2000 người tham dự.
26. 1999, 4-5 tháng 9. Giảng thuyết cho giới trẻ tại New Orleans với Chủ Đề Giới Trẻ tiến về Năm 2000.
27. 1999, 18 tháng 9. Thuyết Trình về Âm Nhạc tại Catholic Educators’ Conference tại Tổng Giáo Phận Seattle, Tiểu Bang Washington, USA.
28. 2000, tháng 1. Thuyết trình về Giới Trẻ và Lãnh Đạo tại Melbourne, Australia.
29. 2000, tháng 3. Thuyết giảng và Đốt Nến Thiên Niên Kỷ tại Brisbane, Queensland, Australia.

30. 2000, tháng 4. Thuyết giảng và Đốt Nến Thiên Niên Kỷ tại Portland Oregon, USA.
31. 2000, tháng 5 ngày 28. Tổ chức Đêm Thắp Sáng Niềm Tin cho Tuổi Trẻ Việt Nam bao gồm mọi thành phần trẻ và Quý Tôn Giáo thuộc Liên Bang Úc Châu tại Sydney Australia.
32. 2000, tháng 6 ngày 18. Tổ chức Ngày Tâm Tình Tạ Ôn 25 năm Thụ Phong Linh Mục khoảng 600 người tham dự tại Sydney Australia.
33. 2000, tháng 6 ngày 25. Tổ chức Ngày Tâm Tình Tạ Ôn và Đốt Nến Thiên Niên Kỷ tại San Jose, USA.
34. 2000, tháng 6 ngày 30. Tổ chức Ngày Tâm Tình Tạ Ôn tại Orange County, USA.
35. 2000, tháng 7 ngày 1. Thuyết giảng và Đốt Nến Thiên Niên Kỷ tại Portland Oregon, USA.
36. 2000, tháng 11 ngày 18. Điều khiển Đại hợp xướng Nữ Vương Việt Nam do Linh Mục sáng tác và hoạt cảnh Lịch Sử Việt Nam với 2000 Người Úc tham dự tại St Mary's Cathedral Sydney.
37. 2000, tháng 12 ngày 16. Đại Nhạc Hội Giáng Sinh Tình Yêu tại Adelaide với 900 người tham dự.
38. 2000, tháng 12 ngày 17. Đại Nhạc Hội Giáng Sinh Tình Thương tại Melbourne với gần 2000 người tham dự tại Victorian Arts Center.
39. 2000, tháng 12 ngày 22. Đại Nhạc Hội Giáng Sinh Tình Yêu tại Sydney với 1200 người tham dự tại Bankstown Town Hall.
40. 2000, tháng 12 ngày 23. Candle Lights Giáng Sinh Tin Yêu và Hy Vọng tại Paul Keating Park Bankstown Sydney với 4000 người tham dự.
41. 2001, tháng 5 ngày 24, Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi đã trình bày về kinh nghiệm đời sống của một Linh Mục dưới chế độ Cộng Sản với tù đầy, với vượt biên đau thương, và với những khắc khoải của cuộc sống tha hương, trong cuộc họp của Các Linh Mục Tổng Giáo Phận Sydney. Đề tài đã lôi cuốn và hấp dẫn cử tọa, đồng thời gây nhiều xúc động cho toàn thể cử tọa. Trong bài tường trình có ghi lại như sau: “Fathers Paul Chu Văn Chi and Jose Maria Enedaguila were scheduled to speak on their experienced and those of their communities. However, Father Jose Maria very generously relinquished his turn in favour of continuing the discussion on Father Paul’s experiences as a priest in Communist Vietnam.”
42. 2001, tháng 9 ngày 29. Trong một buổi thuyết trình cho giới trẻ người Úc với tên gọi Encounter Night tại Sydney Úc Châu, khoảng 100 bạn trẻ. Linh Mục Paul Văn Chi đã trình bày về chứng nhân niềm tin của đời sống tù đầy với hình ảnh cụ thể. Cả cử tọa đều chăm chú theo dõi và bài chia sẻ đã gây nhiều xúc động cho những bạn trẻ Người Úc. Paul Elarde đã gửi thư cảm ơn cho Linh Mục với tâm tình như sau: “Firstly I wanted to say thank you so much for being a part of Encounter on Saturday Night. Many people commented to me how much they enjoyed your talk. Your story really challenges us to hold on our faith no matter what a story of trust in Divine Providence.”
43. 2001, tháng 10 ngày 5. Linh Mục Văn Chi cùng với Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh đã tổ chức một Dạ Hội Giọng Ca Vàng Mùa Xuân năm 2001 rất thành công tại Sydney, với gần 500 bạn trẻ Việt Nam tham dự cuộc thi tuyển lựa giọng ca vàng này. Trong một bầu không khí phấn khởi và khích lệ cho tuổi trẻ Việt Nam hát tiếng Việt và bảo tồn nền Văn Hóa Việt Nam tại Hải Ngoại. Dạ Hội Giọng Ca Vàng Mùa Xuân đã mang lại những thành quả rất tốt đẹp cho giới trẻ Việt Nam tại Úc Châu. Đồng thời, Linh Mục Văn Chi cùng với Liên Ca Đoàn quyết định gửi 3000 dollars giúp đỡ xây cất một trạm xá cho người nghèo tại Hồ Nai qua Tu Sĩ Thông Dòng Gioan Thiên Chúa.
44. 2002, tháng 10, từ ngày 10 tới ngày 13, Linh Mục Văn Chi cùng với Phong Trào Cursillo Việt Nam Thế Giới đã tổ chức Đại Hội Châu Á Thái Bình Dương tại Sydney Australia quy tụ

- 400 tham dự viên từ 18 quốc gia. Đại Hội thành công mỹ mãn và tạo được một ấn tượng rất tốt cho Cộng Đồng Việt Nam Hải Ngoại đối với thế giới.
45. 2003, tháng 6. Linh Mục Văn Chi đến thuyết giảng về Mẹ La Vang tại Nouméa - Nouvelle Calédonie.
 46. 2003, tháng 7 ngày 3. Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi cùng Linh Mục Trần Công Nghị và trên 30 Ca Sĩ nổi tiếng đã tổ chức thành công Đêm Thắp Sáng Niềm Tin tại Orange County California USA, quy tụ trên 3000 người tham dự.
 47. 2003, tháng 7 ngày 25 và 26. Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi cùng giới Văn Nghệ Sĩ Công Giáo Việt Nam Hải Ngoại đã tổ chức thành công Đêm Văn Nghệ Thắp Sáng Niềm Tin và Đêm Tâm Tình Ra Khơi trong Đại Hội Hội Ngộ Niềm Tin của Cộng Đồng Công Giáo Việt Nam Hải Ngoại tại Rôma, quy tụ khoảng 3000 người Việt Nam từ 5 Châu: Châu Á, Châu Âu, Châu Mỹ, Châu Úc, Châu Phi...
 48. 2003, tháng 8 ngày 31. Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi cùng với Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh tổ chức thành công Đêm Tâm Tình Tạ Ôn giới thiệu những tác phẩm mới “Thánh Nhạc Hợp Ca Công Giáo Việt Nam 1945-1975 – Catholic Choral Music in Vietnam 1945-1975.” CDs “Như Lời Dâng Hiến” và CD “Tâm Tư Dâng Mẹ” tại nhà hàng Maxim Bankstown Sydney, quy tụ gần 600 người trong bầu không khí văn hoá Việt Nam tại Hải Ngoại.
 49. 2003 tháng 10 ngày 31, Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi cùng với Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh đã tổ chức Dạ Hội Giọng Ca Vàng Mùa Xuân năm 2003 rất thành công tại Crystal Palace Sydney, với gần 600 bạn trẻ Việt Nam tham dự cuộc thi tuyển lựa giọng ca vàng này. Trong một bầu không khí phấn khởi và khích lệ cho tuổi trẻ Việt Nam hát tiếng Việt và bảo tồn nền Văn Hóa Việt Nam tại Hải Ngoại. Dạ Hội Giọng Ca Vàng Mùa Xuân đã mang lại những thành quả rất tốt đẹp cho giới trẻ Việt Nam tại Úc Châu. Đồng thời, Linh Mục Văn Chi cùng với Liên Ca Đoàn quyết định gửi 12,000 dollars giúp đỡ cho Quý Linh Mục Cao Niên Tổng Giáo Phận Sydney.
 50. 2004 tháng 4 ngày 16 đến 18, Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi cùng Chương Trình Thăng Tiến Hôn Nhân Gia Đình tổ chức Đại Hội Song Nguyên Úc Châu Thắp Sáng Tin Yêu với gần 200 người tham dự tại Trung Tâm Bringelly, Sydney. Chú trọng về Mục Vụ cho gia đình tại Liên Bang Úc Châu. Đại Hội thành công tốt đẹp.
 51. 2004 tháng 10 ngày 15, Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi cùng với Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh đã tổ chức Dạ Hội Giọng Ca Vàng Mùa Xuân năm 2004 rất thành công tại Nhà Hàng Hoà Bình – Monte Carlo Reception Centre, Fairfield Sydney, với gần 650 bạn trẻ tham dự Dạ Hội Giọng Ca Vàng. Không khí vui tươi và khích lệ tuổi trẻ Việt Nam yêu văn hoá văn nghệ Việt Nam. Dạ Hội Giọng Ca Vàng Mùa Xuân 2004 như thắp cánh cho nền âm nhạc Việt Nam tại Úc Châu khởi sắc nơi các bạn trẻ Việt Nam yêu Quê Hương và Dân Tộc Việt Nam qua ngôn ngữ và âm nhạc Việt Nam.
 52. 2004 tháng 10 ngày 22, Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi cùng Hội Bảo Trợ Ôn Gọi Sydney tổ chức Dạ Tiệc Bảo Trợ Ôn Gọi tại Nhà Hàng Hoà Bình Fairfield vào khoảng 500 người tham dự với mục đích Bảo Trợ và khuyến khích Ôn Gọi cho giới trẻ Việt Nam với những vũ điệu và bài ca nói lên tinh thần văn hoá Dân Tộc Việt Nam. Tổ chức này gây nên những ý thức tốt đẹp cho giới trẻ Việt Nam dần thân phục vụ trong môi trường người Việt Nam tại Sydney.
 53. 2004 tháng 12 ngày 17, Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi cùng với Anh Nguyễn Quốc Hào và Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh tổ chức thành công Dạ Vũ Giáng Sinh Tình Yêu và Kỷ Niệm, ghi dấu Mùa Giáng Sinh Viên Xứ thứ 30 với khoảng 400 người tham dự tại Monte Carlo Reception Center Fairfield. Đặc biệt trong chương trình Dạ Vũ Giáng Sinh Tình Yêu và Kỷ Niệm, Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh giới thiệu những Tác Phẩm Mới Nhất của Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi:

CD Hạt Kính Cảm Tạ, CD Thắp Sáng Tin Yêu, CD Tâm Ca Vào Đời, và Trầm Khúc Hoan Ca 17, ghi dấu bản nhạc thứ 1200, với 57 Tác Phẩm phát hành, 44 năm Dâng Hiến, 33 năm sáng tác, 31 năm nghề Ca Trưởng, và 29 năm Thụ Phong Linh Mục. Trong chương trình đặc biệt này, với sự bảo trợ của các ân nhân và thân hữu, Linh Mục với Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh đã gửi 10.000 Úc Kim cho Cộng Đồng Công Giáo Việt Nam Sydney, để chỉnh trang Đài Đức Mẹ tại Trung Tâm Hành Hương Bringelly, như một Kỷ Niệm Tạ Ôn sau 30 năm Viễn xứ. Đồng thời, Linh Mục Nhạc Sĩ và Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh còn gửi 2000 Úc Kim nâng đỡ quý Cha Già hưu dưỡng tại Việt Nam.

54. 2005 tháng 3 tới tháng 7, Linh Mục Văn Chi và Anh Nguyễn Quốc Hào Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh Cộng Đồng Công Giáo Việt Nam Sydney, đã tổ chức Khoá huấn luyện Ca Trưởng với sự hợp tác của các tài năng âm nhạc Sydney, đã giúp đỡ cho 30 Ca Viên học hỏi về vai trò Ca Trưởng. Khoá Ca Trưởng đã thành công tốt đẹp với ngày thi điều khiển mãn khoá.
55. 2005 tháng 12 ngày 23, Linh Mục Văn Chi và Anh Nguyễn Quốc Hào Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh Cộng Đồng Công Giáo Việt Nam Sydney với sự cộng tác của 2 Liên Đoàn Trẻ, Liên Đoàn Thanh Niên Công Giáo và Liên Đoàn Thiếu Nhi Thánh Thể Nữ Vương Hoà Bình Sydney, đã tổ chức đêm Đại Nhạc Hội Giáng Sinh 2005 tại Bankstown Civic Hall Bankstown với khoảng 1000 khán giả, với chủ đề : “Trang Sử Mùa Hồng Ân – Kỷ Niệm 30 Năm Ly Hương.” Cùng với cả Liên Ca Đoàn và Liên Đoàn Thanh Niên Công Giáo và Liên Đoàn Thiếu Nhi Thánh Thể, Linh Mục Paul Văn Chi, linh hồn của Đại Nhạc Hội long trọng tuyên bố khai mạc Đại Nhạc Hội Trang Sử Mùa Hồng Ân với pháo bông sáng lên trong cả hội trường và hơn 350 diễn viên trên sân khấu với đèn concert candles muôn màu sắc, đồng thời, đêm Đại Nhạc Hội bắt đầu khai mạc với bài “We Wish You a Merry Christmas” bùng lên với hàng ngàn concert candles nhảy nhót trong cả hội trường. Đại Nhạc Hội bắt đầu với màn Đại hợp xướng “ Trang Tình Sử Mùa Cứu Thế ” của Linh mục Nhạc Sĩ Paul Văn Chi và chính Cha Paul Văn Chi Đặc trách Liên Ca Đoàn điều khiển với hơn 350 ca viên của các Ca Đoàn cùng dàn đàn Tranh và ban nhạc Nam Phương rất ngoạn mục và hào hứng.
56. 2006 tháng 5 ngày 14, Linh Mục Văn Chi và Anh Nguyễn Ngọc Khiêm, Liên Đoàn Trưởng Liên Đoàn Thiếu Nhi Thánh Thể Nữ Vương Hoà Bình thuộc Cộng Đồng Công Giáo Việt Nam Sydney, đã tổ chức Dạ Tiệc Nhớ Ôn Mẹ nhân ngày Mother’s Day 2006 tại Nhà Hàng Hoà Bình với khoảng trên 800 quan khách tham dự với chủ đề: “NHỚ ÔN MẸ.” Liên Đoàn Thiếu Nhi Thánh Thể cùng Linh Mục Paul Văn Chi, đã tổ chức rất thành công, với mục đích giáo dục các em Thiếu Nhi hiếu thảo với cha mẹ, đồng thời, phát huy tiếng Việt Nam và Văn Hoá Việt Nam trong môi trường Giáo Lý Việt Ngữ cho các em, qua việc in ấn sách Giáo Lý Việt Ngữ cho các trường Giáo Lý Thiếu Nhi. Các em Thiếu Nhi đã nhiệt tình diễn những tiết mục rất độc đáo của Quê Hương và Dân Tộc Việt Nam, với những hình ảnh tuyệt vời về người Mẹ Việt Nam. Các em Thiếu Nhi đã phát huy tất cả những khả năng tuyệt vời, mang lại niềm hứng khởi và thích thú cho tất cả quan khách tham dự.
57. 2006, tháng 8 ngày 4 và 5, Thuyết trình Tuổi Trẻ cho khoảng trên 5000 bạn trẻ tại Missouri, USA.
58. 2006, tháng 8 ngày 13, Hướng Dẫn về Hội Thảo Thánh Nhạc Việt Nam cùng với Nhạc Sĩ Thiên Quang và nhiều ca trưởng tại California, USA.
59. 2006 tháng 10 ngày 27, Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi cùng với Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh đã tổ chức Dạ Hội Giọng Ca Vàng Mùa Xuân năm 2006 tại Nhà Hàng Crystal Palace – Canley Heights Sydney, chuẩn bị cho Đại Hội Giới Trẻ Thế Giới năm 2008. Không khí vui tươi và khích lệ tuổi trẻ Việt Nam yêu văn hoá văn nghệ Việt Nam. Dạ Hội Giọng Ca Vàng Mùa

- Xuân 2006 như thấp cánh cho nền âm nhạc Việt Nam tại Úc Châu khởi sắc nơi các bạn trẻ Việt Nam yêu Quê Hương và Dân Tộc Việt Nam qua ngôn ngữ và âm nhạc Việt Nam.
60. 2007 tháng 8 ngày 31, Linh Mục Văn Chi và Anh Dương Văn Tiên cùng cộng tác với Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh gồm 10 Ca Đoàn thuộc Cộng Đồng Công Giáo Việt Nam Sydney, đã tổ chức rất thành công Đêm Hồng Ân Cảm Tạ tại Crystal Palace Reception Centre, Canley Heights, với trên 800 quan khách tham dự, để Phát Hành Tác Phẩm để đời Con Đường Chúa Đã Đi Qua, với bộ sách 600 trang và DVD Karaokê, DVD Suy Niệm, DVD Tài Liệu Việt Ngữ, DVD Tài Liệu Anh Ngữ về Israel Con Đường Chúa Đã Đi Qua. Mọi người hăng say tham dự và cùng thấp lên trên 800 cây nến để đồng ca Con Có Một Tổ Quốc Việt Nam cầu nguyện cho Quê Hương. Đây cũng là dịp Tác Giả cảm tạ mọi người đã nâng đỡ Linh Mục trong hành trình 33 năm Linh Mục, 34 năm Ca Trưởng, 36 năm Sáng Tác, ghi dấu tác phẩm thứ 58 và bài nhạc thứ 1200 ra đời trong lữ hành Đức Tin và Dâng Hiến của Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi.
 61. 2008 tháng 2 ngày 24, Linh Mục Văn Chi và Ông Nguyễn Văn Hường cùng Hội Bác Ái Mẹ La Vang đã tung bùng tổ chức Ngày Hội Ngộ Hồng Ân Cảm Tạ thành công tại Nhà Hàng Seafood Palace II, Anaheim, California, USA, với khoảng 500 quan khách tham dự, để Giới Thiệu Tác Phẩm Con Đường Chúa Đã Đi Qua, gồm cuốn sách 600 trang và 4 DVD 9 về Lịch Sử và Cuộc Đời Chúa Giêsu trên những con Đường Chúa Đã Đi Qua. Trong không khí tung bùng của Mùa Xuân Mậu Tý, cũng là những ngày trong Mùa Chay, khán thính giả đã trân trọng tham dự nghi thức khai mạc với lời Sám Hối, Kinh Tạ Ôn cho Ngày Hội Ngộ Hồng Ân tuyệt vời với 500 ánh nến Tạ Ôn lung linh và thiêng liêng. Có những giọt nước mắt bật khóc vì hạnh phúc do cảm nghiệm được hồng ân..Nghi thức tưởng nhớ và cầu nguyện cho Quê Hương Việt Nam...Sau đó, quý Ca Sĩ Như Mai, Thanh Lan, Mỹ Huyền, Anh Dũng, Johnny Dũng, Việt Dũng, và nhiều nghệ sĩ, đã cùng nhau vang hát những lời chúc tụng tri ân...Nhân dịp này, Hội Bác Ái Mẹ La Vang đã nhận được khoảng gần 7000 US Dollars cho người nghèo và tặng tật.
 62. 2008 tháng 7, Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh đã cùng 2 Liên Đoàn Thanh Niên Công Giáo và Liên Đoàn Thiếu Nhi Thánh Thể, đã cộng tác tổ chức thành công Đại Hội Giới Trẻ Thế Giới WYD 2008 dành cho Giới trẻ Việt Nam thế giới khoảng 3000 bạn trẻ. Liên Ca Đoàn đã phụ trách phần Thánh Nhạc Phụng Vụ rất xuất sắc trong những ngày Đại Hội với phần orchestra nhẹ cho các ca đoàn. Đặc biệt, Đêm Văn Nghệ Về Nguồn, Liên Ca Đoàn đã trình diễn thành công và rất xuất sắc Đại Hợp Xướng “Nữ Vương Việt Nam – Queen of Vietnam” trước 5000 khán giả tại hội trường Whitlam Centre Liverpool.
 63. 2009 tháng 6 ngày 20, Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh và Anh Dương Văn Tiên cùng với Linh Mục Văn Chi phát hành tập Kỷ Yếu 20 Năm Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh 1989-2009, với 600 người tham dự tại Sydney. Kỷ Yếu ghi lại lịch sử Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh cùng với 16 Ca Đoàn phục vụ Thánh Ca tại Sydney từ năm 1975 đến 2009.
 64. 2010 tháng 10 ngày 2, Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh và Anh Hoàng Minh Hùng cùng với Linh Mục Văn Chi tổ chức Dạ Hội Tiếng Hát Mùa Xuân 2010. quy tụ 660 quan khách để cùng nhau trau dồi tiếng hát qua giải thi đua Karaokê rất thành công tại Cristal Palace, Canley Heights, Sydney.
 65. 2010 tháng 12 ngày 3, Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh và Anh Hoàng Minh Hùng cùng với Linh Mục Văn Chi tổ chức Ngày Văn Hóa Liên Ca Đoàn trong Dạ Ca Hân Hoan Niềm Vui với trên 700 người tham dự, để giới thiệu những tác phẩm đặc biệt: Trường Ca Trang Sử Mẹ Quê Hương Việt Nam dày gần 600 trang với dàn Giao Hưởng orchestra, CD Hân Hoan Niềm Vui do các Ca Sĩ Liên Ca Đoàn Thực hiện, triple CDs Trang Sử Mẹ Quê Hương Việt Nam với

các Ca Đoàn trình diễn. Một tài liệu quý giá cho nền Thánh Nhạc Việt Nam nói riêng và nền Âm Nhạc Việt Nam nói chung.

66. 2011, ngày 6 tháng 5, Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh và Anh Hoàng Minh Hùng cùng với Linh Mục Văn Chi tham gia chương trình Đại Nhạc Hội "Cám On Anh - Thank You" để vinh danh các chiến sĩ Quân Lực Việt Nam Cộng Hòa. Chương trình quy tụ 2500 khán giả. Đại Nhạc Hội mở đầu với Bài Hợp Ca "Con Có Một Tổ Quốc Việt Nam" do Linh Mục Văn Chi sáng tác. Bài ca đã đánh động con tim của toàn thể cử tọa.
67. 2012, tháng 8 tới tháng 12, Linh Mục Văn Chi, anh Hoàng Minh Hùng và Anh Nguyễn Quốc Hào Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh Cộng Đồng Công Giáo Việt Nam Sydney, đã tổ chức Khoá huấn luyện Ca Trưởng với sự hợp tác của các tài năng âm nhạc Sydney, đã giúp đỡ cho 30 Ca Viên học hỏi về vai trò Ca Trưởng. Khoá Ca Trưởng đã thành công tốt đẹp với ngày thi điều khiển mãn khoá.
68. 2013 ngày 30 tháng 6, Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh với 16 Ca Đoàn và anh Hoàng Minh Hùng cùng Linh Mục Nhạc Sĩ Paul Văn Chi tổ chức Ngày Văn Hóa Liên ca Đoàn với chủ đề Giai Điệu Tri Ân rất thành công tại Crystal Palace Reception Centre, Canley Heights, với trên 840 quan khách tham dự, để Phát Hành Tác Phẩm những Tác Phẩm: Thánh Ca Vượt Qua, Trầm Khúc Hoan Ca Tập 21, CD Tình Hồng Dâng Hiến-Offering Our Love, CD Giã Từ Dương Thế-Requiem Hymns, và CD Xin Cứu Tôi-Libera Me. Kỷ Niệm 40 năm bài hát "Gần Nhau Trao Cho Nhau-Yêu Bằng Tình Loài Người" Và Thánh Ca Vượt Qua 1973-2013. Mọi người trong Reception Centre đã cùng giơ cao 840 ngọn nến cùng giàn trên 20 ca sĩ Liên Ca Đoàn và Ban Diễn Nguyên để hát Nhạc Phẩm Nguyễn Cửu Mẹ La Vang cầu cho Quê Hương Việt Nam. Tiếp nối là chương trình Hợp Xướng polyphony của các Ca Đoàn với Ban Tây Nhạc Cecilia trình diễn xuất sắc. Trong Ngày Văn Hóa Liên Ca Đoàn này, Ban Tổ Chức và Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi đã gửi 10,000.00 Dollars cho Vietcatholic Network và trên 32,000.00 Dollars góp xây dựng Trạm Xá Mẹ La Vang.
69. 2013, tháng 5 tới tháng 8, Linh Mục Văn Chi, anh Hoàng Minh Hùng và Anh Nguyễn Quốc Hào, Chị Phạm Thị Lành cùng Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh Cộng Đồng Công Giáo Việt Nam Sydney, đã tổ chức Khoá huấn luyện Ca Trưởng với sự hợp tác của các tài năng âm nhạc Sydney, đã giúp đỡ cho 30 Ca Viên học hỏi về vai trò Ca Trưởng. Khoá Ca Trưởng đã thành công tốt đẹp với ngày thi điều khiển mãn khoá.

TRUYỀN THÔNG BÁO CHÍ

1. 1988-1995. Phỏng vấn nói chuyện trên các Đài Phát Thanh: Vatican Radio, SBS Radio Australia, Radio Veritas tại Philippines, VOA USA, Little Saigon Radio USA, Bolsa Radio USA, VNCR USA, Việt Nam Hải Ngoại USA, Khoa Học Kỹ Thuật USA, Good Day Sài Gòn Radio USA, Little Saigon Radio Houston USA, Tiếng Nói Việt Nam Hải Ngoại Radio Washington DC USA, New Orleans USA, Georgia Atlanta USA, Portland Oregon USA, 2VNR Radio Australia, Tin Vui An Bình Radio Australia, Quê Hương Radio San Jose USA.
2. 1988-1996. Phỏng vấn và nói chuyện trên các chương trình Truyền Hình: Little Sài Gòn Television USA, ABC Television Australia, Houston Television USA, Văn Nghệ Truyền Hình Việt Nam USA, Television Ánh Sáng Niềm Tin USA, Television C.31 Australia.
3. 1996. Trong Chương Trình TV ngày 5.4.1996 với chương trình Four Corners Compass tại Australia, Đài Truyền Hình ABC trình chiếu cuộc đời Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi vào lúc 7.30 tối. Trong Tuần San TV Week The Entertainer phát hành toàn Úc Châu ngày 13.3.1996,

- đã ghi lại như sau: “The extraordinary life of Father Paul Chu Van Chi, Catholic Priest and composer.”
4. 1996. Trên Tuần Báo The Catholic Weekly phát hành ngày 25.2.1996 tại Sydney Australia đã viết về bài chia sẻ đời tù đầy của Linh Mục trong bài viết “Barriers Breaking Down.”
 5. 1997. Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi đã được giới Truyền Thông và Báo Chí Thế giới nhiệt liệt khen ngợi. Nhà Biên Khảo Nghệ Thuật Á Châu Inomata Yoshiki từ Nhật Bản qua tận Mỹ để phỏng vấn và viết tiểu sử Linh Mục. Đặc biệt đầu năm 1997, Nhà Biên Khảo Nhật Bản Inomata Yoshiki, chuyên về Đề Tài: “Nghệ Thuật của các Quốc Gia Á Châu” đã từ Tokyo đến Mỹ tiếp xúc với Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi để tìm hiểu về những đóng góp của Ngài cho bộ môn Nghệ Thuật Việt Nam để viết trong cuốn sách “Nền Nghệ Thuật Việt Nam” bằng Nhật Ngữ, sẽ được xuất bản ở Nhật trong thời gian sắp tới.
 6. 1998. Trong Chương Trình Radio “Cross Reaction” về Nhạc Thánh Ca của Đài KUCR 88.FM, tại Riverside USA, ngày 1.8.1998, Những Bài Thánh Ca của Linh Mục Nhạc Sĩ được phát thanh với các Nhạc sĩ nổi tiếng thế giới. Trong bức thư của Bà Teri Seipel, Giám Đốc của Đài Radio đã viết cho Linh Mục như sau: “Mặt B của cassette đã phát thanh Bài hát của Cha. Các Nghệ sĩ đã thích thú toàn chương trình, trong đó Nhạc của Cha được xử dụng và xin gửi Cha cassette đã phát thanh trên Đài.”
 7. 1998. Trên Nhật Báo Register phát hành tại Orange ngày 13.4.1998 trong bài viết “Vietnamese Priest’s music strikes a chord,” “Man’s Music is pure Poetry” do 2 tác giả Jebb Harris và Hieu Tran Phan đã diễn tả dưới tấm hình của Linh Mục Nhạc Sĩ: “Nhạc Sĩ Công Giáo tinh túy, Linh Mục Paul Van Chi Chu, đang gơ cao những tác phẩm nguyên thủy trong ngày Chúa Nhật ra mắt những sáng tác mới tại Santa Ana để giúp đỡ những bệnh nhân phong cùi. Gần 750 người tham dự, trong đó có anh Lộc Phương Phan, người tù chính trị bị giam cùng với Linh Mục. Anh Phan tâm sự: “Linh Mục sáng tác âm nhạc để diễn tả lòng sùng kính Đức Kitô và Mẹ Maria.” Bài báo trình bày niềm vui và sự xúc động của khán thính giả, và đặc biệt, của cô Xuân Thị Võ: “Khán giả đã chăm chú theo dõi âm thanh của niềm tin, tình yêu và lòng sùng kính Thiên Chúa trong hoàn cảnh khổ đau. Cô Xuân Thị Võ đã lau đi giọt lệ xúc động sau khi nghe bài “Nữ Vương Việt Nam.” Bài báo đã ghi lại ngay trên những hàng đầu tiên: “Linh Mục Paul Van Chi Chu, người tù chính trị trong quê hương ông, chuyên thông niềm tin đã giữ vững ông trong những bài ca sáng tác.”
 8. 1998. Trên tờ Nguyệt San The Diocese of Orange Bulletin, xuất bản tại Orange vào tháng 7 năm 1998, đăng tấm hình của nhạc sĩ và ký giả James A. Graves đã viết: “Linh Mục viết lời nhạc rất nhanh, và giọng nhạc trào tuôn trong sáng tác, vì Ngài đã sống với từng lời ca, từng nốt nhạc.”
 9. 1998. Trên tờ Hiệp Nhất, Trái Tim Đức Mẹ đã viết về Tác Giả Paul Văn Chi.
 10. 1998. Trên tờ Newsletter của Saint John Vianney College, St. Paul, Minesota, sau cuộc nói chuyện với các sinh viên Mỹ và Việt Nam về Quê Hương Việt Nam yêu dấu, tờ báo đã viết về Linh Mục Nhạc Sĩ: “Linh Mục Paul Van Chi, một Linh Mục Việt Nam được biết nhiều trên thế giới về Phụng Vụ và Thánh Ca đã chia sẻ về Lịch sử của Quê Hương Việt Nam cho các sinh viên.”
 11. 1996. Các báo chí Việt Ngữ tại Úc Châu như Báo Dân Việt 15.8.1996, Báo Việt Luận 20.8.1996, Báo Việt Nam Thời Nay 30.5.1996, đã có bài viết về Linh Mục Nhạc Sĩ. Tại Hoa Kỳ, Báo Sài Gòn Post số 37 ngày 23.8.1996, Báo Người Việt số 4113 ngày 12.3.1997, Việt Báo Kinh Tế ngày 18.2.1997, Thời Báo 7.3.1997, Báo Chí Linh 4.2.1998, Báo Người Việt 14.4.1998, Báo Tiếng Việt và Thế Giới Phụ Nữ tháng 4. 1998, Tuần Báo Tình Thương 3.4.1998, Tuần Báo Mai 3.4.1998, đã viết về Linh Mục Nhạc Sĩ Paul Văn Chi. Trên các

- Nguyệt San Công Giáo, Hiệp Nhất, Trái Tim Đức Mẹ tháng 9, 1997 và 1998 có bài viết về Linh Mục Văn Chi.
12. 1998. Trên nguyệt san Thế Giới Nghệ Thuật số 6 năm 1998 có bài viết về Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi với tựa đề “Áo Dòng Quần Quyện Âm Thanh.”
 13. Trong Tuyển Tập 5 Về Vang Dân Việt-The Pride of the Vietnamese, volume 5, Ký Giả Trọng Minh đã viết về Nhạc Sĩ Văn Chi.
 14. 1999. Trong tờ Nhật Báo lớn nhất miền nam California, Báo Register, đã viết 2 trang về cuộc đời và sự nghiệp của Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi với tựa đề: “Songs of Freedom. The Rev. Paul Van Chi of Garden Grove survived torture and near-death in Vietnamese labor camps to write odes to his faith. Synthesis of East and West.” Trong 2 trang báo với nhiều hình ảnh về cuộc đời thăng trầm của Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi với các tác phẩm của Tác Giả được thính giả lắng nghe qua văn phòng của Toà Báo với Infoline. Trong 2 trang báo này, ký giả đặc biệt viết về Linh Mục Văn Chi như sau: “Songs of Freedom. The Rev. Paul Van Chi of Garden Grove survived torture and near-death in Vietnamese labor camps to write odes to his faith. Synthesis of East and West. The Rev. Paul Chi Chu writes traditional Catholic Hymns, but you wouldn’t know it from listening to his rhythms and orchestration styles. That’s because he combines standard Vietnamese lyrics with Western percussion and instrumentation. Traditional Asian music features fluid scales that produce a variety of subtleties in melody. To the Western ear, it often sounds poetic, even exotic. But these flexible scales can’t support lush, multilayered compositions. So Chu adopted a pentatonic (five-note) mode, which allows him to use Western orchestration while retaining a Vietnamese musical flavor. The result is a rare combination of the sacred and the worldly.”
 15. 1999. Rất nhiều nhật báo, nguyệt san, tuần san, nói về Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi trong dịp này như Người Việt, Trẻ Magazine, Tình Thương, Quê Hương, Việt Nam, Chính Nghĩa, Gọi Đàn, Saigon USA, Việt Nam Nhật Báo, Hiệp Nhất.
 16. 1999. Những Chương trình Truyền Thanh Truyền Hình trong năm 1999 nói về Tác Giả Văn Chi như Truyền Hình WBN, TV 18, VOA, Bolsa Radio, Little Saigon, VNCR, Saigon Radio Hải Ngoại, Khoa Học Kỹ Thuật, San Jose và Houston Radio, Đàn Chim Việt, Tiếng Việt Mến Yêu, Radio Nguồn Sống, Tiếng Nói Việt Nam Hải Ngoại New Orleans, Saigon Việt Nam Radio, VOV, Vietnamese Public Radio Washington D.C., Truyền Hình Ánh Sáng Niềm Tin, SBS Radio Úc Châu, Quê Hương Radio USA.
 17. 2000. Báo Sài Gòn Times, Việt Nam Thời Nay, và Dân Việt tại Sydney ngày 21.6.2000 đã đăng tường thuật về ngày giới thiệu tác phẩm CD Giáng Sinh Tình Yêu, Tâm Ca Sám Hối, Hoan Ca Phục Sinh, và Trăm Khúc Hoan Ca Tập 16 của Linh Mục Nhạc sĩ Văn Chi. Trên các Đài Radio Tin Vui An Bình, 2VNR, SBS đều phỏng vấn và tường trình ngày giới thiệu Tác Phẩm của Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi.
 18. 2001. Tờ Bulletin Newsweek phát hành ngày 22 tháng 5 năm 2001 ấn bản Australia, với đề tài Faith No More, do ký giả Michael Maher đã viết và phỏng vấn Linh Mục Nhạc Sĩ Paul Văn Chi về sáng tác Âm Nhạc, đời tù đầy, và Tự Do Tôn Giáo tại Việt Nam. Michael Maher viết: “In 1984, this softly spoken priest was imprisoned for publishing hymns and for proselytising.” Bài báo chiếm trọn một trang đã gây nhiều xúc động cho độc giả 4 phương.
 19. 2001. Ngày 24 tháng 5 năm 2001, Linh Mục Nhạc sĩ Văn Chi đã trình bày về kinh nghiệm đời sống của một Linh Mục dưới chế độ Cộng Sản với tù đầy, với vượt biên đau thương, và với những khắc khoải của cuộc sống tha hương, trong cuộc họp của Các Linh Mục Tổng Giáo Phận Sydney. Đề tài đã lôi cuốn và hấp dẫn cử tọa, đồng thời gây nhiều xúc động cho toàn thể cử tọa. Trong bài tường trình có ghi lại như sau: “Fathers Paul Chu Văn Chi and

- Jose Maria Enedaguila were scheduled to speak on their experienced and those of their communities. However, Father Jose Maria very generously relinquished his turn in favour of continuing the discussion on Father Paul's experiences as a priest in Communist Vietnam.”
20. 2001. Trong Tuần Báo Catholic Weekly số 4070, phát hành ngày 8 tháng 7 năm 2001, Tuần Báo đã dành cả một trang nói về Linh Mục Nhạc Sĩ Paul Văn Chi do ký giả Chris Hook, với tựa đề: “A Conversation with Father Paul Van Chi, songwriter, priest, faith - prisoner. The Gift of Prison. He has written hundreds of songs enjoyed by people all over the world, but Father Paul Van Chi is no pop star. He is a brave man who now serves the Vietnamese Catholic Community, but his life's journey has been a hard one so far.” Trong trang báo, ký giả Chris Hook đã viết nhiều tình tiết liên quan đến sáng tác, đời tù đầy, và vượt biên của Linh Mục Nhạc Sĩ Paul Văn Chi, với hình Linh Mục và Tác Phẩm Mẹ Quê Hương Việt Nam.
 21. 2003. Đài Truyền Hình SBTN của Hoa Kỳ phát hình trên 50 Tiểu Bang đã phỏng vấn Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi vào tháng 7 năm 2003 về Văn Hoá và Âm Nhạc Việt Nam, đặc biệt về những tác phẩm Thánh Nhạc Hợp Ca Công Giáo Việt Nam 1945-1975.
 22. 2003. Trong năm 2003, các Đài Phát Thanh Bolsa Radio, Little Saigon, VNCR tại Hoa Kỳ cũng đã phỏng vấn Linh Mục Nhạc Sĩ.
 23. 2003. Tháng 8 năm 2003, nhân dịp phát hành sách Thánh Nhạc Hợp Ca Công Giáo Việt Nam do công ty Oregon Catholic Press phát hành, các Đài Phát Thanh SBS liên bang Úc Châu, Radio Tin Vui An Bình, Radio Việt Nam Sydney cũng đã phỏng vấn Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi. Đặc biệt Đài SBS đã dành 2 chương trình nói về Luận Án “Catholic Choral Music in Vietnam 1945-1975.”
 24. 2003. Năm 2003, khá nhiều báo chí như Diễn Đàn Giáo Dân USA, Dân Chúa Úc Châu, Dân Chúa Âu Châu, Chiêu Dương, Saigon Times, Văn Nghệ...viết về những tác phẩm mới của Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi.
 25. 2004. Trong Tuần báo Catholic Weekly số 4199 ngày 8.2.2004, trong bài “Young help elderly priests”, đã ghi nhận hình Linh Mục Paul Văn Chi và Đức Hồng Y George Pell với giới trẻ Việt Nam, khi tổ chức Dạ Hội Giọng Ca Vàng Mùa Xuân năm 2003 rất thành công tại Crystal Palace Sydney, với gần 600 bạn trẻ Việt Nam tham dự cuộc thi tuyển lựa giọng ca vàng này. Phái đoàn đã tặng chi phiếu 12.000 Úc Kim cho Tổng Giáo Phận Sydney để yểm trợ quý Cha già và bệnh tật. Bài báo viết: “Young people in Sydney's Vietnamese Catholic community have raised \$12,000 for the care of the archdiocese's sick and elderly priests. A group of young people from the community presented the cheque to the Archbishop of Sydney, Cardinal George Pell, at Polding Centre. The combined St Paul Le Bao Tinh Vietnamese choir, Eucharistic youth group and youth association raised the money through a singing competition and dinner function for 600 guests at Canley Vale. “It's part of our culture to respect our elderly and look after them as a way to show that we value them,” says Therese Pham, a parishioner of St Brendan's Parish, Central Bankstown and a member of the Vietnamese choir. “We do that very well.” Fr Paul Van Chi Chu, the young people's spiritual director, said that when it was suggested that they direct their fundraising effort to elderly priests “it touched their hearts”. “They know these priests are sometimes forgotten,” he said. “They were very willing and we all worked hard to raise the money.” The \$12,000 will support the archdiocese's retired priests in hostel and nursing care at Randwick. Last year Sydney's Vietnamese community gave tens of thousands of dollars to charitable causes, including \$23,127 for the victims of Canberra's January bushfires and \$21,000 for an orphanage for children with disabilities in Vietnam. The community has also supported the

- social justice group at the Good Shepherd Seminary in Homebush in its efforts to fund a water purification system in Vietnam.”
26. Năm 2005, trong cuốn video Pastoral Appeal của Tổng Giáo Phận Sydney, do Catholic Communication thực hiện, họ đã phỏng vấn Linh Mục Paul Văn Chi về cuộc sống tù đầy, sự nghiệp sáng tác, cũng như công việc mục vụ của Linh Mục. Ngài đã trình bày cho các Giáo Xứ cũng như các Cộng Đồng sắc tộc hiểu về người Việt Nam sống đạo thế nào trong mọi hoàn cảnh cuộc đời.
 27. 2006. Năm 2006 tháng 1, trong Tờ Báo Dân Việt, Bài Viết “Đức Tin và Tôn Giáo bùng sáng đêm TRANG SỬ MÙA HỒNG ÂN” của Nhà Văn Võ Đại Tôn, viết cảm nghĩ về Đại Nhạc Hội Giáng Sinh 2005 Trang Sử Mùa Hồng Ân. Nhà Văn đã hết lòng ca ngợi và khâm phục Đại Nhạc Hội với Đại Hợp Xướng Trang Sử Tình Mùa Cứu Thế do chính Linh Mục Paul Văn Chi sáng tác và điều khiển với khoảng 350 ca xướng viên trình diễn, cùng với những màn Hoạt Cảnh và Vũ Điệu Quê Hương rất đặc sắc.
 28. 2006. Năm 2006, ngày 7 tháng 5, phóng viên David của chương trình ABC Radio đã phỏng vấn Linh Mục Paul Văn Chi về cuộc đời tù đầy với Niềm Tin Công Giáo. Linh Mục đã trình bày với thính giả về Niềm Tin Công Giáo và niềm hạnh phúc trong cuộc đời giữa những gian lao thử thách và tù đầy. Tiến sĩ Barbara Ferguson đã email ca ngợi cuộc phỏng vấn đặc biệt này cũng như nhiều người đã chúc mừng khi lắng nghe cuộc phỏng vấn Linh Mục Paul Văn Chi.
 29. 2006. Năm 2006, Nguyệt San Trái Tim Đức Mẹ tại Hoa Kỳ đã viết và đăng bài về Linh Mục Văn Chi.
 30. 2007. Năm 2007, các Báo Dân Việt, Saigon Times, Diễn Đàn Giáo Dân USA đã giới thiệu tác phẩm Con Đường Chúa Đã Đi Qua của Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi.
 31. 2007. Năm 2007, tháng 8, các Đài Radio SBS Liên Bang Úc Châu, Tin Vui An Bình, Việt Nam Úc Châu Radio, Việt Nam Sydney Radio, 2VNR, đã nói về chương trình Đêm Hồng Ân Cảm Tạ của Linh Mục Văn Chi.
 32. 2008. Năm 2008, các Báo Diễn Đàn Giáo Dân, Vietcatholic, Dân Chúa Úc Châu, Dân Chúa Âu Châu, đã giới thiệu Tác Phẩm Con Đường Chúa Đã Đi Qua của Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi.
 33. 2008. Năm 2008, tháng 2, nhân những ngày Giới Thiệu Tác Phẩm Con Đường Chúa Đã Đi Qua, các chương trình phát thanh: Bolsa Radio, Little Saigon Radio, VNCR, Washington Radio... đã phỏng vấn và giới thiệu Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi với Tác Phẩm đề đời Con Đường Chúa Đã Đi Qua. Đồng thời, các hệ thống Truyền Hình SBTN, VHN trên 50 Tiểu Bang Hoa Kỳ, đã phỏng vấn và giới thiệu Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi và Tác Phẩm Con Đường Chúa Đã Đi Qua... Ngày 24.2.2008, Đài Truyền Hình Người Việt.NET, Little Saigon, SBTN, VHN, đã truyền hình trực tiếp Ngày Giới Thiệu Tác Phẩm Con Đường Chúa Đã Đi Qua cho toàn thế giới theo dõi...
 34. 2010. Năm 2010, Tháng 12, khi giới thiệu những tác phẩm Trường Ca Trang Sử Mẹ Quê Hương Việt Nam dày 600 trang cùng với 3 CDs và CD "Hân Hoan Niềm Vui" khá nhiều chương trình Radio và các Báo Chí đã giới thiệu Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi như SBS Radio, VNRA Radio, 2VNR Radio, Vietnam Sydney Radio, "Tiếng Nói Việt Nam Hải Ngoại Radio", "Tiếng Nước Tôi Radio", Dân Việt Magazine, Daily Herald Magazine, "Văn Nghệ Tuần Báo Magazine"...
 35. 2013. Năm 2013, Tháng 6, khi chuẩn bị tổ chức Ngày Văn Hóa Liên Ca Đoàn Hội Ca Giai Điệu Tri Ân giới thiệu Thánh Ca Vượt Qua, Trầm Khúc Hoan Ca Tập 21 và 3 CD Tình Hồng Dâng Hiến, Xin Cứu Tôi và Giã Từ Dương Thế, Rất nhiều cơ quan Truyền Thông Báo

Chí, Truyền Hình và Radio đã giới thiệu Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi và Liên Ca Đoàn như Vietcatholic Network, 2VNR, SBS, Tin Vui An Bình, Việt Nam Sydney Radio, VNRA Radio, SBTN Television, Vietface TV Australia, Dân Việt Magazine, Saigon Times Magazine, Văn Nghệ Tuần Báo Magazine, Việt Luận Magazine, Dân Chúa Magazine...

NHỮNG NHẬN ĐỊNH ĐÁNG GHI NHỚ.

1. 1990. Giáo sư J. Zubrzycki, Văn Phòng National Museum of Australia, đã gửi thư cho Linh Mục Văn Chi ngày 10.12.1990 với chia sẻ như sau: “Tôi hiểu được Trăm Khúc Hoan Ca 11 và 12 là những sáng tác phát hành đầu tiên nơi hải ngoại và là tiêu biểu cho tất cả những sáng tác trong tâm hồn của ông với 2 năm biệt giam trong lao tù Cộng Sản. Sự kiện ông bị bắt và ra trước toà án nhân dân là hậu quả của sáng tác dựa trên Thánh Vịnh 26 của vua David mà nhà Cầm quyền đã kết án ông thúc dục dân chúng chống lại những tuyên truyền cường bức của họ. “I understand that volumes 11 and 12 were the first of your compositions published outside Vietnam and represent all that you were able to compose in your mind only, during two years of solitary confinement in the Communist prison. Your arrest and subsequent public trial was in response to the illegal publication of your own rendering of David’s Psalm No. 26 which the authorities regarded as inciting the people to resist forced indoctrination.”
2. 1995. Damien McCoy, Giáo Sư Lịch Sử Đại Học New South Wales, Sydney, Australia, trong bức thư ngày 25.11.1995 đã viết: “Linh Mục Paul Văn Chi Chu là một con người rất đặc biệt, người được thần phục và tôn trọng đối với những ai biết Ngài tại Australia. Linh Mục Paul được quảng đại quần chúng biết đến và thần phục do sự giúp đỡ của Ngài trong việc định cư người Việt Nam tại Australia.”- “Father Paul Van Chi Chu is an exceptional individual who is universally admired and respected by those who know him in Australia. Father Paul is widely recognised and admired for his work assisting resettlement of Vietnamese immigrants into Australian society.”
3. 1995. Giáo Sư Tiến Sĩ Barbara R. Ferguson PhD, Giám Đốc Đại Học New South Wales, Sydney, Australia đã viết về Linh Mục: “Linh Mục Paul là người bênh đỡ với tài lợi khẩu và là trung gian giúp đỡ dân tộc của ông, trong các buổi họp quần chúng và trong việc viết lách cho cộng đồng rộng lớn hơn.”- “Father Paul acts as an eloquent advocate and mediator for his people, speaking at public meetings and writing for the wider community.”
4. 1996. Trong thư ngày 16.2.1996 của Đức Giám Mục David Cremin, Giám Đốc Di Trú Công Giáo tại Australia, Ngài viết: “Linh Mục là một Nhạc Sĩ sáng tác và điều khiển tuyệt vời.”- “He is a brilliant musical composer and conductor.”
5. 1997. Đức Giáo Hoàng Gioan Phaolô Đệ Nhị qua bức thư ngày 5.5.1997 của Monsignor L. Sandri đã gửi lời cảm ơn và chúc lành cho Linh Mục Nhạc Sĩ với lời yêu thương: “He very much appreciates your devoted sentiments.” Qua bức thư ngày 19.5.1998 của Monsignor Pedro López Quintana, Ngài cũng cảm ơn và chúc lành cho Linh Mục.
6. 1997. Trong thời gian học tại Đại học California State University, Fullerton, Bà Arline Burgmeier, Giám Đốc Chương Trình Anh Ngữ-American Language Program, đã nhận xét về Linh Mục trong thư đề ngày 23.5.1997 như sau: “Linh Mục Chu trong trình độ cao nhất và là một học giả tuyệt vời. Tất cả Phân Khoa, Nhân Viên và sinh viên của Phân Khoa cảm kích do lòng kiên cường can đảm và sự hiến thân cho sự nghiệp Ngài chọn lựa. Chúng tôi nhớ mãi sự hăng say trong cuộc sống và tấm lòng dễ mến của Ngài.”- “Father Chu was in our highest proficiency level and was an excellent scholar. The faculty, staff, and students were greatly

touched by his personal courage and his dedication to his chosen profession. We will long remember his enthusiasm for living and his kind spirit.”

7. 1997. Giáo Sư Leonore Richmond, Phân Khoa American Language Program, trong thư ngày 15.5.1997, nhận xét như sau: “Tôi được vinh dự có một sinh viên xuất sắc như Linh Mục Văn Chi Chu trong lớp của tôi. Được thương mến và kính trọng nơi các Giáo Sư, Nhân viên và sinh viên, Paul chăm chỉ và thích thú trong việc học hành và xem ra có năng khiếu về học ngôn ngữ.”- “I have been honored to have an excellent student of the Rev. Van Chi Chu’s caliber in my classes. Well-liked and highly respected by the instructors, staff and other students here, Paul has a high level interest in his studies and seems to have a real gift for language learning.”
8. 1997. Giáo Sư Marcia Cooley, Giáo sư ngôn ngữ Phân Khoa American Language Program, đã nhận xét: “Thật là một đặc ân đặc biệt có Linh Mục trong lớp Public Speaking. Lịch sử cuộc đời tuyệt vời, kinh nghiệm cuộc sống, và sự nhạy bén của Linh Mục đã đóng góp lớn lao cho lớp chúng tôi.”- “Your fascinating background, life experiences, and sensitivity added a great deal to our class.”
9. 1997. Trong bức thư ngày 3.8.1997 của Linh Mục Giám Đốc Đại Chủng Viện Saint John Vianney tại St Paul, Minesota, Cha Peter Christensen, viết cho Ông Bà Nguyễn Thiên về Linh Mục Paul Văn Chi như sau: “Tôi cũng muốn báo cho ông bà biết thật là tốt biết bao khi chúng tôi được Linh Mục Paul Van Chi Chu đến thuyết trình cho chúng tôi. Ngài là một khách lệ và nguồn hứng khởi cho mọi người gặp Ngài và nghe Ngài thuyết giảng. Đồng thời thật là tuyệt diệu cho nhiều người được ảnh hưởng của Ngài trên cuộc đời họ trong những năm trước kia ở Việt Nam và trại tỵ nạn Philippines. Thật là một niềm hứng khởi lớn lao cho chúng ta.”
10. 1997. Giáo Sư Thomas Miyake, Giám Đốc Choral Studies Phân Khoa Âm Nhạc của Đại Học California State University, Los Angeles nhận xét trong thư ngày 28.10.1997 như sau: “Linh Mục Paul là một kiểu mẫu xuất sắc cho các sinh viên. Ông trên mức độ bình thường trong tài năng âm nhạc, năng khiếu viết của ông xuất sắc, ông không bỏ một lớp nào và nhất là ông là một con người hoàn toàn.”- “Father Paul is an excellent role model for the students. He is above average in musical talent, his writing skills are excellent, he has not missed a class and most of all he is a man of integrity.”
11. 1997. Giáo Sư John M. Kennedy, Phân Khoa Âm Nhạc Đại Học California State, Los Angeles nhận xét trong thư đề ngày 30.10.1997 như sau: “Paul được bạn bè cùng lớp quý mến. Tôi được biết qua những tiếp xúc với các đồng nghiệp, ông hài hoà với mọi người và được mọi người yêu mến và kính trọng.”- “Paul is well liked by his peers. I know from my conversation with colleagues that he does well with them and is well liked and respected by them.”
12. 1998. Trong bức thư của Đức Giám Mục Michael Driscoll, Giám Mục Phụ Tá Giáo Phận Orange USA đề ngày 7.7.1998, Ngài viết cho Linh Mục Văn Chi như sau: “Cha nghe cuốn CD xuất sắc và dõi theo cuốn nhạc của con. Xin cảm ơn con. Cha cũng đọc trên tờ Bulletin của Giáo Phận về cuộc đời của con. Thật là một điều rất hứng thú. Cầu cho con khoẻ mạnh trong tất cả mọi điều con thực hiện. Xin Chúa tiếp tục chúc lành cho con luôn mãi.”
13. 1999. Đức Giáo Hoàng Gioan Phaolô Đệ Nhị trong bức thư ngày 23.2.1999 do Đức Ông Pedro Lopez Quintana đại diện với những câu chúc lành cho Linh Mục Văn Chi như sau: “Đức Thánh Cha đã nhận được thư và CD Hoa Kinh Dâng Mẹ La Vang của Cha, Ngài đánh giá rất cao về những việc Cha thực hiện. Ngài ban phép lành Toà Thánh trên Cha.”
14. 1999. Đức Ông Dennis M. Schnurr, Tổng Thư Ký Hội Đồng Giám Mục Hoa Kỳ, ngày 4.10.1999, đã gửi thư cảm ơn Linh Mục Văn Chi qua Đức Giám Mục Tod D. Brown Giám Mục Giáo Phận Orange, California, về Video, DVD, Sách, và Double CDs Mẹ Quê Hương Việt Nam, với những giòng chữ sau: “Xin gửi lời cảm ơn Linh Mục Paul Văn Chi với những tác phẩm

Video, CD, DVD, sách Mẹ Quê Hương Việt Nam về lịch sử 25 Giáo Phận Việt Nam. Những tài liệu này được đặt tại Văn Phòng Hội Đồng Giám Mục Hoa Kỳ (National Conference of Catholic Bishops-NCCB) dành cho việc Mục Vụ Di Dân và Ty Nạn. Hội Đồng Giám Mục Hoa Kỳ đã có một lịch sử lâu dài giúp đỡ đồng bào Ty Nạn Việt Nam và Giáo Hội Việt Nam khi cần thiết và trong khả năng cho phép. Những tài liệu Video, Double CDs, DVD, Sách Mẹ Quê Hương Việt Nam rất hữu ích cho Văn Phòng Mục Vụ Di Dân và Ty Nạn, đồng thời, rất hữu ích cho Văn Phòng Hội Đồng Giám Mục Hoa Kỳ về chính sách quốc tế.”

15. 1999. Đức Giáo Hoàng Gioan Phaolô Đệ Nhị trong bức thư ngày 14.10.1999 do Đức Ông Pedro Lopez Quintana đại diện với những câu chúc lành cho Linh Mục Văn Chi như sau: “Đức Thánh Cha đã nhờ tôi chuyển đến Cha lời cảm ơn về những Video, Double CDs, Sách, và DVD Mẹ Quê Hương Việt Nam, Ngài bày tỏ lòng hân hoan thương mến về tình cảm của Cha đối với Ngài. Ngài ban phép lành Toà Thánh trên Cha.”
16. 2000. Đức Giáo Hoàng Gioan Phaolô Đệ Nhị trong Phép Lành Tòa Thánh đặc biệt chính Ngài ký tại Vatican ngày 5.3.2000, với những lời thân thương chúc lành như sau: “Đức Thánh Cha Gioan Phaolô II ưu ái ban Phép Lành Tòa Thánh như bảo chứng muôn on lành cho Cha Phaolô Chu Văn Chi, và Gia đình, quý Ân nhân, Thân Nhân và Cộng Đoàn, đã giúp đỡ Cha trong công tác phục vụ Tông Đồ, đặc biệt qua Tác Phẩm Mẹ Quê Hương Việt Nam, nhân dịp Cha kỷ niệm 25 năm Thụ Phong Linh Mục, và quăng đời phục vụ Giáo Hội với sự nghiệp sáng tác Thánh Nhạc.”
17. 2000. Đức Giáo Hoàng Gioan Phaolô Đệ Nhị trong lá thư từ Vatican ngày 8.8.2000 qua Đức Ông Pedro Lopez Quintana viết cảm ơn Linh Mục Nhạc Sĩ như sau: “Đức Giáo Hoàng bày tỏ lòng cảm ơn đối với con qua những CDs và sách Nhạc con gửi, và Ngài rất sung sướng về lòng ưu ái của con. Trong dịp 25 năm Thụ Phong Linh Mục, Ngài ban phép lành Tòa Thánh trên con.”
18. 2000. Ngày 16 tháng 12 năm 2000, khi Đức Giám Mục David Cremin, Giám Đốc Văn Phòng Di Trú của Hội Đồng Giám Mục Úc Châu, nhận được những sách nhạc Linh Mục Văn Chi gửi tặng, Ngài đã viết cho Linh Mục những lời lẽ yêu thương như sau: “Dear Paul, I never cease amazed at the enormous amount of work you do in your ministry. May God bless you and your people this Christmas 2000.”
19. 2000. Ông Wade Wisler, từ công ty Oregon Catholic Press, viết cho Linh Mục Paul Văn Chi: “We are all very excited about the opportunity to distribute your collection, Mother of Vietnam Country. Since we already have a number of the songbooks and CDs in stock here, we would like to begin promoting them to our customers. We plan to promote your music in a variety of ways, including OCP catalogs, press releases, our web site, and advertisements.” – “Chúng tôi rất hứng khởi được quảng bá tác phẩm Mẹ Quê Hương Việt Nam của Cha. Từ khi chúng tôi có những sách nhạc và CDs của Cha, chúng tôi bắt đầu phổ biến đến khách hàng của chúng tôi. Chúng tôi chuẩn bị giới thiệu âm nhạc của Cha bằng nhiều cách khác nhau như đăng trên catalogs, đăng trên báo chí, web site, và quảng cáo.”
20. 2002. Tu Sĩ Rufino Zaragoza, OFM, một người sáng tác nổi tiếng của Nhà Xuất Bản Oregon Catholic Press từ Hoa Kỳ, đã viết cho Linh Mục Văn Chi như sau: “Bài hát của Cha được mến chuộng rất nhiều và Oregon Catholic Press đã in bài này. Nhạc của Cha sẽ được nhiều người Hoa Kỳ biết đến.”
21. 2002. Sau Đại Hội Châu Á Thái Bình Dương, Ông Benedict Choi, Điều Hợp Viên vùng Châu Á Thái Bình Dương, đã viết cho Linh Mục Paul Văn Chi: Tôi xin đặc biệt gửi tới Cha và anh Tâm cũng như Ban Tổ Chức lời cảm ơn chân thành. Quý vị đã làm rất nhiều cho chúng tôi trong Đại Hội này. Đại Hội đã gây nhiều ấn tượng tốt nơi chúng tôi qua những nhiệt thành phấn khởi của

anh chị em trong Cộng Đồng Việt Nam Hải Ngoại: Ban sinh hoạt, Ban cầu nguyện, Ban trật tự, Ban ẩm thực. Sự phục vụ và hy sinh trong tinh thần khiêm tốn làm cho chúng tôi rất thoải mái và chúng tôi đã luôn giữ mãi nụ cười trên khuôn mặt.”

22. 2002. Trong lá thư của Đức Tổng Giám Mục Joseph Ti-Kang từ Taiwan ngày 1.11.2002 Ngài viết như sau: “Cha Paul thân mến, trở lại Taipei sau chuyến hành trình Australia, Cha muốn bày tỏ lòng tri ân đến Cha và tất cả quý Cursillistas trong Ban Tổ Chức, đã làm cho Đại Hội Châu Á Thái Bình Dương lần thứ 16 thành công mỹ mãn và đáng ghi nhớ mãi mãi. Cha thật sự ngạc nhiên trong hạnh phúc khi thấy một sức sống phi thường nơi Cộng Đồng Công Giáo Việt Nam tại Úc Châu. Niềm tin chính thống và tình bác ái tuyệt vời của chúng con đã thể hiện một cách rõ ràng qua Đại Hội. Chúng con đã thiết lập một kiểu mẫu mới cho những Đại Hội tương lai mà khó có Đại Hội nào có thể vượt qua được.”
23. 2002. Trong thư của Văn Phòng Trung Ương thế giới OMCC năm 2002, anh Francisco Cutinho đã viết cho Linh Mục Paul Văn Chi như sau: “Văn Phòng Trung Ương OMCC xin chúc mừng tất cả Cursillistas Việt Nam về việc tổ chức hoàn hảo và thành công của Đại Hội. Chúng tôi xin chúc mừng quý Cursillistas Việt Nam và đặc biệt Cha Paul Văn Chi đã cố gắng tổ chức Đại Hội này hết sức thành công.”
24. 2002. Lá thư ân tình của Chị Merran, chủ tịch Phong Trào Cursillo toàn quốc Úc Đại Lợi, đề ngày 17.10.2002, với những lời thương mến như sau: “Cha Paul thân mến, Chúng tôi, những Cursillistas Úc Châu xin chân thành cảm ơn Cha và Cursillistas Việt Nam đã cho chúng tôi những cảm nghiệm tuyệt vời trong những ngày Đại Hội. Chúng tôi cảm thấy gần gũi và gắn bó rất nhiều với quý Cursillistas Việt Nam, và hy vọng sẽ tiếp tục đồng hành để thực hiện những công việc của Chúa trong tương lai. Cộng Đồng của quý vị vững mạnh tuyệt vời. Mỗi thành viên trong Ban Tổ Chức đều thực hiện và phục vụ xuất sắc trong việc phục vụ tất cả chúng tôi. Chúng tôi xin chân thành đa tạ tất cả Ban Tổ Chức. Tinh thần quảng đại mà chúng tôi học hỏi và cảm nghiệm nơi Cha và quý vị sẽ mãi mãi trong ký ức chúng tôi.”
25. 2004. Đức Giáo Hoàng Gioan Phaolô Đệ Nhị trong bức thư ngày 18.3.2004 do Đức Ông Gabriele Caccia đại diện với những câu chúc lành cho Linh Mục Văn Chi như sau: “Đức Thánh Cha đã nhờ tôi chuyển đến Cha lòng biết ơn của Ngài về lá thư ân tình của Cha và Những Tác Phẩm Luận Án cùng với CD âm nhạc của Cha. Ngài rất trân trọng nghĩa cử cao đẹp của Cha. Đức Giáo Hoàng sẽ nhớ đến Cha và Cộng Đồng Công Giáo Việt Nam Sydney trong lời cầu nguyện của Ngài. Xin Chúa ban cho Cha niềm vui và bình an trong Chúa Giêsu Kitô. Ngài ban phép lành Tòa Thánh trên Cha.”
26. 2005. Đức Giáo Hoàng Gioan Phaolô Đệ Nhị trong bức thư ngày 18.3.2005 do Đức Ông Gabriele Caccia đại diện Đức Giáo Hoàng cho Linh Mục Văn Chi như sau: “Cha viết thư này theo sự hướng dẫn Đức Thánh Cha nhờ tôi chuyển đến Cha lời cảm ơn của Ngài về cuốn sách Nhạc Thánh Ca và những CD của Cha dâng tiến Ngài. Ngài ước mơ Cha hiểu được lòng quý mến của Ngài về tâm tình tốt đẹp của Cha. Đức Giáo Hoàng sẽ nhớ đến Cha và Cộng Đồng Công Giáo Việt Nam Australia trong lời cầu nguyện của Ngài. Trong tình yêu của Chúa Giêsu Kitô, Ngài ban Phép Lành Tòa Thánh trên Cha.”
27. 2005. Đức Giáo Hoàng Benedict XVI trong lá thư ngày 7 tháng 7 năm 2005 do Đức Ông Gabriele Caccia bày tỏ tình thương mến với Cha Paul Văn Chi như sau: "Cha viết thư này báo tin cho con về lá thư con gửi cho Đức Thánh Cha và cảm ơn con về những CD Thánh Ca con gửi tặng. Đức Thánh Cha ưu ái nguyện xin Thiên Chúa ban tràn đầy hồng ân trên con và những bạn trẻ Việt Nam đang chuẩn bị Hành Hương đến Âu Châu. Đức Thánh Cha ưu ái ban Phép Lành Tòa Thánh cho con trong ân sủng và bình an."

28. 2008. Cộng Đoàn Nữ Tu Mến Thánh Giá Huế tại Strasbourg nước Pháp đã gửi thư khích lệ Linh Mục Nhạc Sĩ như sau: “Chiều nay, các chị em đọc kinh đã hát bài “Vinh Dự của chúng ta là Thập Giá Đức Kitô của Cha Vãn Chi hay lắm... Ở đây các chị hay hát bài của Ngài và hát hay lắm...”
29. 2010. Ngày 7 tháng 6 năm 2010, Cha Giám Tỉnh Dòng Thánh Augustine đã viết cho Linh Mục Paul Vãn Chi lá thư cảm ơn như sau: "Đại diện cho Hội Dòng Thánh Augustine và Cha Minh Tân Hoàng, chúng tôi cảm ơn Cha vì những cống hiến của Cha cho Thánh Lễ cuối tuần tuyệt vời. Sự lãnh đạo của Cha trong Cộng Đồng Công Giáo Việt Nam rất đặc biệt, và sáng tác của Cha cho ngày Chịu Chức Linh Mục của Cha Tân và Thánh Lễ Mở Tay của Ngài là cao điểm đặc biệt cho những ngày cuối tuần này. Âm nhạc rất tuyệt vời và chúng tôi xin chân thành cảm ơn Cha đã quan tâm săn sóc và chuẩn bị cùng tình yêu hòa với sáng tác của Cha. Chúng tôi xin ghi nhớ mãi tài năng này với lòng khâm phục và biết ơn."

BÁC ÁI XÃ HỘI.

1. Ngay từ khi đặt chân đến Úc Châu, Linh Mục đã tha thiết thực hiện những công tác Bác Ái Xã Hội. Linh Mục thành lập Chi Hội Saint Vincent De Paul Andre Dũng Lạc Việt Nam đầu tiên tại Sydney Australia, liên lạc với các chi hội Quốc tế năm 1990, và trở thành Giám Đốc Linh Hướng cho hội Saint Vincent De Paul. Từ đó, Linh Mục cộng tác với các Chi hội ngoại quốc và với sở Di Trú Australia để giúp đỡ và đón tiếp khoảng 1200 gia đình Việt Nam Tỵ Nạn định cư tại Úc Châu.
2. Năm 1990, khi phát hành Trầm Khúc Hoan Ca tập 11 và 12 tại Sydney, Australia cùng với Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh, Ban Tổ Chức đã thu được 26,000 Australia dollars ủng hộ do quan khách tham dự, và gửi số tiền này giúp đỡ xây dựng 1 trường học tại trại Tỵ Nạn Bataan, và tặng 1 TV cùng với những trang bị cho các lớp huấn nghệ tại Trại Tỵ Nạn Palawan Philippines.
3. Năm 1993, khi phát hành Trầm Khúc Hoan Ca tập 13 và CD Thánh Ca Như Mai gồm 10 Thánh Ca của Linh Mục, cùng cộng tác với Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh, Ban Tổ Chức thu được 16,500 Australia dollars để giúp đỡ xây dựng các khu nhà và trường học cho Trại Phong Cùi Tam Hiệp. Đồng thời, qua hội Từ Thiện Bạn người cùi Hàn Mạc Tử, giúp đỡ những phương tiện nông nghiệp và chăn nuôi cho các bệnh nhân phong cùi Việt Nam.
4. Năm 1996, khi phát hành Trầm Khúc Hoan Ca tập 14, Tuyển Tập Trầm Khúc Hoan Ca I, II, III tại Sydney Australia, cùng hợp tác với Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh, thu góp được 10,000 Australian dollars giúp bệnh nhân Phong Cùi Việt Nam qua Tổ Chức Hội Bạn Người Cùi Hàn Mạc Tử.
5. Năm 1996, cùng với Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh và các Tổ Chức Tôn Giáo và Người Việt Tự Do Liên Tiểu Bang Úc Châu, Linh Mục đã tổ chức 3 Đại Nhạc Hội: Tiếng Hát Yêu Thương tại Sydney, Bên Em Đang Có Ta tại Melbourne, Tiếng Hát Yêu Thương tại Brisbane, thu được 75,000 Australian dollars tiếp tay xây dựng Làng Việt Nam tại Palawan Philippines trong cuộc viếng thăm Đồng bào tỵ nạn tại đây vào tháng 7 năm 1996 với Phái Đoàn Việt Nam Tỵ Nạn tại Úc Châu.
6. Năm 1997, khi phát hành Trầm Khúc Hoan Ca tập 14 và 3 Tuyển Tập tại Orange, California, USA, cùng cộng tác với nhóm Giáo Dân Thiện Chí và các Ca Đoàn Orange và Los Angeles, Ban tổ chức thu được 10,000 US dollars giúp đỡ Đại Chung Viện Sài Gòn.
7. Năm 1998 vào ngày 12 tháng 4, khi phát hành Trầm Khúc Hoan Ca tập 15 và 2 CD Tiếng Hát Yêu Thương và Trầm Ca Tin Yêu, với sự cộng tác của Nhóm Giáo Dân Thiện Chí, Hội Bác Ái

- Vinh Sơn, Các Ca Đoàn Orange và Los Angeles, Ban Tổ Chức thu được 12,000 US dollars giúp bệnh nhân phong cùi qua hội Bác Ái Vinh Sơn và trại dưỡng lão bệnh tật tại Việt Nam.
8. Năm 1998 vào ngày 26 tháng 11, khi tổ chức Đêm Tâm Tình Tạ Ơn, với sự cộng tác của nhóm Giáo Dân Thiện Chí và Hội Bác Ái Vinh Sơn, số tiền thu được do sự quảng đại của quý ân nhân và qua việc phổ biến các Tác phẩm của Linh Mục. Linh Mục và Ban Tổ Chức đã gửi về giúp: 7000 US dollars xây dựng Trạm Xá Tình Thương Kinh 7 Kiên Giang, 5500 US dollars sửa mái nhà thờ Bình Nam Kiên Giang và nhà quý sơ tại Thái Hoà, 4000 US dollars xây một giếng nước tình thương cho 310 em khuyết tật tại Bảo Lộc Lâm Đồng, và 1000 US dollars sửa sang Trại Phong Cùi Tam Hiệp Thủ Đức.
 9. Năm 1999, cùng với các ca đoàn tại Riverside và Toronto Canada, Linh Mục Văn Chi gửi 1500 US dollars để xây dựng một công trình cho trại Cùi Bến Sắn Việt Nam.
 10. Ngày 1.8.1999, Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi cùng Ban Tổ Chức trong Nhóm Giáo Dân Thiện Chí tại Orange County đã Tổ Chức thành công ngày giới thiệu tác phẩm Mẹ Quê Hương Việt Nam và gửi về xây dựng 1 trạm xá Y Tế Tại nơi nghèo khổ Nghệ An với kinh phí 20.000 US dollars.
 11. Ngày 29.8.1999, Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi với Bác Sĩ Trần Văn Cảo và Nhóm Giáo Dân Thiện Chí tại San Jose đã tổ chức rất thành công ngày giới thiệu Tác Phẩm Mẹ Quê Hương Việt Nam và sẽ xây một số công trình y tế và hệ thống cung cấp nước cho Linh Địa La Vang với số tiền lên tới trên 23.000 US Dollars.
 12. Ngày 18.6.2000, Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi với Anh Nguyễn Quốc Hào và Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh Sydney Australia tổ chức ngày Tâm Tình Tạ Ơn tại Sydney, giúp đỡ qua hội St Vincent De Paul xây dựng một nhà Mồ Côi với kinh phí 6000 Australia Dollars tại nhà Mồ Côi khuyết tật Bảo Lộc và qua sơ Elisabeth Lê Thị Thành sửa một nhà cho các em tại trại cô nhi Thủ Đức với kinh phí 2000 Australia Dollars. Đồng thời, tặng Cộng Đồng Công Giáo Việt Nam Sydney 3000 Australia Dollars mua 1 máy Photocopy cho văn phòng Cộng Đồng.
 13. Ngày 25.6.2000 Linh Mục Văn Chi cùng với nhóm Giáo Dân Thiện Chí San Jose với Bác Sĩ Trần Văn Cảo tổ chức ngày Tâm Tình Tạ Ơn và đốt đuốc Thiên Niên Kỷ tại San Jose và gửi tặng hơn 1000 US Dollars cho những tù nhân nghèo khổ tại Việt Nam.
 14. Ngày 30.6.2000 Linh Mục Văn Chi cùng với nhóm Giáo Dân Thiện Chí tại Orange County tổ chức Ngày Tâm Tình Tạ Ơn tại California và gửi về 4000 US Dollars cho việc Truyền Giáo tại Kontum Việt Nam, 2000 US Dollars cho Nhà Cải Huấn các thiếu nữ tại Việt Nam qua tu hội Mẹ Têrêxa Calcutta Việt Nam. Đồng thời, gửi 1500 US Dollars cho Quý Cha Già nua tuổi tác tại Long Xuyên Việt Nam.
 15. Ngày 5.10.2001, khi tổ chức Giọng Ca Vàng Mùa Xuân năm 2001 cùng với Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh, Linh Mục Văn Chi và Ban Tổ Chức đã gửi 3000 dollars để xây dựng một nhà thương cho những người nghèo tại Hồ Nai qua Tu Sĩ Thông dòng Gioan Thiên Chúa.
 16. Ngày 3.7.2003, Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi cùng Văn Nghệ Sĩ Công Giáo Việt Nam đã tổ chức Đêm Thắp Sáng Niềm Tin để yểm trợ cho Đại Hội Hội Ngộ Niềm Tin Rôma năm 2003.
 17. Ngày 31.8.2003, cùng với Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh, Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi đã tổ chức Đêm Văn Hoá Tâm Tình Tạ Ơn tại Sydney và gửi về 21.000 Úc Kim xây dựng Mái Nhà Tình Thương cho các em mồ côi khuyết tật tại Việt Nam.
 18. Ngày 31.10.2003, Linh Mục Văn Chi cùng Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh tổ chức Dạ Hội Giọng Ca Vàng Mùa Xuân năm 2003 và gửi về Tổng Giáo Phận Sydney 12.000 Úc Kim để giúp đỡ quý Linh Mục Cao Niên của Tổng Giáo Phận Sydney. Trong ngày gửi tiền với tám chi phiếu 12.000 Úc Kim, Đức Hồng Y George Pell và Đức Ông Rayner đã hết lòng ca ngợi và cảm phục nghĩa cử này.

19. Năm 2003, Linh Mục Paul Văn Chi với sự cộng tác của Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh đã thu được 2.500 dollars qua việc phổ biến CD để gửi giúp đỡ cho quý Cha hưu dưỡng Giáo Phận Long Xuyên Việt Nam.
20. 2004 tháng 12 ngày 17, Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi cùng với Anh Nguyễn Quốc Hào và Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh tổ chức thành công Dạ Vũ Giáng Sinh Tình Yêu và Kỷ Niệm. Trong chương trình đặc biệt này, với sự bảo trợ của các ân nhân và thân hữu, Linh Mục với Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh đã gửi 10.000 Úc Kim cho Cộng Đồng Công Giáo Việt Nam Sydney, để chỉnh trang Đài Đức Mẹ tại Trung Tâm Hành Hương Bringelly, như một Kỷ Niệm Tạ Ôn sau 30 năm Viễn xứ. Đồng thời, Linh Mục Nhạc Sĩ và Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh còn gửi 2000 Úc Kim nâng đỡ quý Cha Già hưu dưỡng tại Việt Nam.
21. 2005 tháng 12 ngày 23, Linh Mục Văn Chi và Anh Nguyễn Quốc Hào Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh Cộng Đồng Công Giáo Việt Nam Sydney với sự cộng tác của 2 Liên Đoàn Trẻ, Liên Đoàn Thanh Niên Công Giáo và Liên Đoàn Thiếu Nhi Thánh Thể Nữ Vương Hòa Bình Sydney, đã tổ chức đêm Đại Nhạc Hội Giáng Sinh 2005 tại Bankstown Civic Hall Bankstown với khoảng 1000 khán giả, với chủ đề: “Trang Sứ Mùa Hồng Ân – Kỷ Niệm 30 Năm ly hương. Ban Tổ Chức đã tặng 2500 Úc Kim cho Việc Truyền Giáo và Radio Truyền Giáo.
22. 2008 ngày 24 tháng 2, Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi cùng bác Nguyễn Văn Hường và Hội Bác Ái Mẹ La Vang đã giúp gần 7000 Mỹ Kim cho các người khuyết tật và mồ côi.
23. 2010, Tháng 12, Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh và Anh Hoàng Minh Hùng Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh đã tổ chức thành công Dạ Ca Hân Hoan Niềm Vui để giới thiệu những tác phẩm đặc biệt: Trường Ca Trang Sứ Mẹ Quê Hương Việt Nam dày gần 600 trang với dàn Giao Hưởng orchestra, CD Hân Hoan Niềm Vui do các Ca Sĩ Liên Ca Đoàn Thực hiện, triple CDs Trang Sứ Mẹ Quê Hương Việt Nam với các Ca Đoàn trình diễn. Trong dịp này, Linh Mục Văn Chi và Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh đã giúp 10,000.00 dollars cho những người nghèo và xây dựng Cộng Đồng.
24. 2013 ngày 30 tháng 6, Liên Ca Đoàn Lê Bảo Tịnh với 16 Ca Đoàn và anh Hoàng Minh Hùng cùng Linh Mục Nhạc Sĩ Paul Văn Chi tổ chức Ngày Văn Hóa Liên ca Đoàn với chủ đề Giai Điệu Tri Ân rất thành công tại Crystal Palace Reception Centre, Canley Heights, với trên 840 quan khách tham dự. Trong Ngày Văn Hóa Liên Ca Đoàn này, Ban Tổ Chức và Linh Mục Nhạc Sĩ Văn Chi đã gửi 10,000.00 Dollars cho Vietcatholic Network và trên 43,000.00 Dollars góp xây dựng Trạm Xá Mẹ La Vang. Cũng trong dịp này, Linh Mục Nhạc Sĩ Paul Văn Chi cùng Nhóm Giáo Dân Thiện Chí USA đã gửi Đức Cha Nguyễn Chí Linh 29,200.00 US Dollars xây dựng Trạm Xá La Vang. Cũng trong dịp này, Cha Paul Văn Chi gửi Cha Giacôbê Nguyễn Đức Thịnh bệnh Xá Tình Thương 2500.00 Úc Kim, và gửi cho Sơ Elisabeth Lê Thị Thành cho trại Mồ Côi khuyết tật 1000 Úc Kim. Tổng Cộng 81,400.00 Úc Kim.
- 25.

NHỮNG ƯỚC MƠ.

- 1) Tốt nghiệp âm nhạc để phục vụ cho tuổi trẻ Việt Nam, cho Quê Hương và Dân Tộc Việt Nam.
- 2) Cố gắng học hỏi và nghiên cứu thêm về âm nhạc.
- 3) Tổ chức và sinh hoạt văn hoá nghệ thuật Việt Nam để giới thiệu văn hoá nghệ thuật Việt Nam vào lòng thế giới.
- 4) Cố gắng quy tụ các thiên tài, các nhạc sĩ, người thiện chí trong Cộng Đồng người Việt Nam để đưa âm nhạc Việt Nam vào lòng thế giới.

- 5) Dùng hết khả năng để giúp đỡ những người bệnh tật, cô nhi, khuyết tật qua những cố gắng và những sáng tác trong cuộc đời còn lại.

ĐỊA CHỈ LIÊN LẠC TẠI MỸ:

Rev. Paul Van Chi Chu
C/O Therese Trần.
10421 Nottingham Ave
Westminster, CA 92683. USA
Tel: (714) 230-9286.
Email: paulvanchi@yahoo.com - vanchi@paulvanchi.net
Website: paulvanchi.net

ĐỊA CHỈ TẠI AUSTRALIA.

Rev. Paul Van Chi Chu
Vietnamese Catholic Community.
92 THE RIVER RD
REVESBY NSW 2212. AUSTRALIA.
Tel: (02) 9773-0933
Fax: (02) 9773-3998
Email: paulvanchi@yahoo.com - vanchi@paulvanchi.net
Website: paulvanchi.net